

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

李太白集注卷十三至十五

詳校官侍郎臣謝墉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣于璦

欽定四庫全書

李太白集注卷十三

錢塘 王琦 撰

古近體詩共二十五首

安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰

一作春歸桃花巖 貽許侍御

太平寰宇記白兆山在安州安陸縣西三十里一
統志白兆山在德安府城西三十里下有桃花巖
及李太白讀書堂

綰烏板切學上聲

雲臥三十年好閒復愛仙蓬壺雖冥絕鸞鳳心悠然歸

來桃花巖得憩雲窓眠

一作幼采紫房談早愛滄溪仙
心跡頗相誤世事空徂遷歸來

丹巖曲得
憩青霞眠

對嶺人共語飲潭猿相連時昇翠微上邀若

羅浮巔兩岑抱東壑一嶂橫西天樹雜日易隱崖傾月

難圓芳草換野色飛蘿搖春烟入遠構石室選幽開山

田獨此林下意杳無區中緣永辭霜臺

一作
編衣

客千載方

來旋

鮑照詩雲臥恣天行拾遺記蓮壺蓮菜也埤雅猿
不踐土好上茂木渴則接臂而飲爾雅翼猿好攀

援其飲水輒自高崖或大木上纍纍相接下飲飲畢復
相收而上翠微者山未及頂上而在旁坡陀之處詳見

十卷注太平寰宇記廣州增城縣東有羅浮山浮水出
焉是為浮山與羅山並體故曰羅浮非羽化莫有登其

極者嶮尖之峰四百四十有二同歸於羅山上則三峰
爭竦各五六千仞其穴冥然莫測其極北通句曲之山
茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天璠房瑤室七十
有二岷岫穹窿自然雲竦爾雅山小而高岑邢昺疏山
形雖小而高巖壑者名岑也韻會嶂山峰如屏障者巒
靈運詩緬邈區中緣張鳳翼註區中世間也緣崖緣也
霜臺御史臺也

詳十一卷註

淮南卧病書懷寄蜀中趙徵君蕤

唐書地理志淮南道壽州壽春

郡本淮南郡天寶元年更名唐書藝文志趙蕤字太賓梓州人開元中召之不赴有長短要術十卷北夢瑣言趙蕤者梓州鹽亭人博學鉉軸長於經世夫妻俱有節操不受交辟撰長短經十卷王霸之道見行於世四川志趙蕤鹽亭人隱於梓州郫縣長平山安昌巖博考六經諸家同異著長短經

十卷明王霸大畧其文亦申鑒論衡之流凡六十
三篇又注關朗易傳明皇屢徵之不就李白嘗造

其廬

訪馬

吳會一浮雲飄如遠行客

一作萬里無主人一身獨為客

功業莫從就

歲光屢奔迫良圖俄棄捐衰疾乃綿劇古琴藏虛匣長

劍挂空壁楚懷奏鍾儀越吟比莊舄

二句一作卧來恨已久興發思適積

又蕭本上句作楚冠懷鍾儀

國門遙天外鄉路遠山隔朝憶相如臺

夜夢子雲宅旅情初結緝

一作如結骨

秋氣方寂歷風入松

下清露出草間白故人不可見幽夢誰與適

一作故人不在此而

我誰與適寄書西飛鴻贈爾慰離析

魏文帝詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不

過過與飄風會吹我東南行行行至吳會滿岳詩人居
天地間飄若遠行客左傳晉侯觀於軍府見鍾儀問之
曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅
之間其族對曰冷人也公曰能樂乎對曰先父之職官
也敢有二事使與之琴操南音范文子曰樂操土風不
忘舊也杜預註南音楚聲王粲登樓賦莊馬顯而越吟
詳見九卷贈崔侍御詩註初學記王褒益州記曰司馬
相如宅在川西笮橋北百步許李膺云市橋西二百步
得相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟太平寰宇記益
部耆舊傳云相如宅在少城中笮橋下北百餘步是也
有琴臺在馬今為金花寺成都志相如琴臺在城外沈
花溪之海安寺南今為金花寺元魏伐蜀下營於此掘
壑得大甕二十餘口蓋所以響琴也太平御覽成都記
曰成都縣南百步有揚雄宅今草玄亭遺跡尚存太平

寰宇記子雲宅在益州少城西西南角一名草玄堂一統志揚雄宅在成都府城內西南內有草玄堂及墨池今成都縣治即其地也江淹詩寂歷百草晦李善註寂歷凋疎貌謝靈運詩路阻莫贈問云何慰離析何晏論語註不可聚會曰離析

寄弄月溪吳山人

嘗聞麗德公家住河

蕭本作洞

湖水終身栖鹿門不入襄陽

市夫君弄明月滅影清淮裏高蹤邈難追可與古人比

清揚杳莫覩白雲空望美待我辭人間攜手訪松子

後漢

書麗公者南郡襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓荊州刺史劉表數延請不能屈乃就候之

後攜其妻子登虎門山因採藥不反章懷太子註襄陽
記曰司馬德操年小德公十歲兄事之呼作龐公故俗
人謂龐公是德公名非也鹿門山舊名蘇嶺山建武中
襄陽侯習郁立神祠於山刻二石虎夾神道口俗因謂
之鹿門廟遂以廟名山也洞湖事無所考證孟浩然詩
亦有開就龐公隱移居近洞湖之句按鄴道元水經註
蔡洲大岸西有洞湖停水數十畝長數里廣減百步水
色常綠楊儀居上洞楊顯居下洞與蔡洲相對在峴山
南廣昌里云云與後漢書峴山之南相合豈洞湖即洞
湖之訛歟然道元不言洞湖為德公所居而以漁梁洲
為德公所居則又未敢據也謝靈運山居賦廣滅影於
崆峒許適音於箕山傅咸詩豈不企高蹤麟趾邁難追
詩國風有美一人清揚婉兮毛萇傳清揚眉目之間松
子赤松子也詳見六卷註又抱朴子赤松子以玄蟲血
漬玉為水而服之能乘烟上下真誥我之
所師南岳松子松子為太虛真人左仙公

秋山寄衛尉張卿及王徵君

衛尉卿見九卷註

何以折相贈白花青桂枝月華若夜雪見此令人思雖

然剡溪興不異山陰時明發懷二子空吟招隱詩

沈約詩月

華臨靜夜夜靜滅氛埃晉書王徽之嘗居山陰夜雪初霽月色清朗四望浩然獨酌酒咏左思招隱詩忽憶戴遠遠時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而反人問其故徽之曰本乘興而來興盡而返何必見安道耶明發猶明早也詳見二卷註

望終南山寄紫閣隱者

史記正義括地志云終南山一名中南山一名太乙

山一名南山一名橘山一名楚山一名秦山一名周南山一名地肺山在雍州萬年縣南五十里圖

書編終南乃關中南山西起隴鳳東踰商洛綿亘千里有餘其南北亦然隨地異名總言之則曰南山耳西安志紫閣峰乃終南山之一峰也詳見五卷註

出門見南山引領意無限秀色難為名蒼翠日在眼有

時白雲起天際自舒卷心中與之然託興每不淺何當

造幽人滅跡棲絕巘

後漢書昔人之隱遺時則放聲滅跡集棲茹嶽張協七命發絕巘遊

長風張銳註絕巘高峰也巘語蹇切早上聲

夕霽杜陵登樓寄韋繇

元和郡縣志杜陵在京北府萬年縣東南二十里胡

三省通鑑註自漢宣帝起杜陵邑至後漢為縣屬京兆隋遷京城并杜陵入大興縣唐改大興曰萬

年

浮陽滅霽景萬物生秋容登樓送遠目伏檻觀羣峰原

野曠超緬關河紛錯

蕭本作雜

重清暉映竹日

一作水竹

翠色明

雲松蹈海寄遐想還山迷舊蹤徒然迫晚暮未果諧心

胃結桂空佇立折麻恨莫從

一作採菊竟誰舉游蘭恨莫從

思君遠永

夜長樂聞疎鐘

張協詩浮陽映翠林呂向註浮陽日光也謝靈運詩浮陽滅清暉楚辭坐堂伏

檻臨曲池些王逸註檻楯也鮑照詩綺有紛錯重楚辭結桂枝兮延佇王逸註延長也佇立也結木為誓長立

而望也楚辭折瓦麻兮瑤花將以遺兮離居謝靈運詩行鴈奏悲歌永夜繼白日徐陵玉臺新咏序廡長樂之

疎鐘三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居
襟陽七年長樂宮成徙居長安城三輔舊事宮殿疏皆
云興樂宮秦始皇造漢
修飾之周迴二十里

秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈奉國瑩

蕭本
作營

上人從弟幼成令問

河南通志龍門山在河
南府城西南三十里兩

山對峙東曰香山西曰龍門石壁峭立伊水出其
間故又名伊闕左氏傳晉趙鞅納王使女寬守闕
塞厥度謂南山伊闕是也杜預註洛陽西南伊闕
口也而今謂龍門矣辟間石佛大小數百皆後魏
及唐時所鑿香山寺在龍門山上後魏時建白居
易修香山寺記洛陽四郊山水之勝龍門首焉龍
門十寺游觀之勝香山首焉唐
山南東道之唐州有方城縣

朝發汝海東暮棲龍門中水寒夕波急木落秋山空望

極九霄迴賞幽萬壑通日皓沙上月心清松下一作風

玉斗橫一作網戶銀河耿花宮興在趣方逸歡餘情未

終一作咫尺世喧一作鳳駕憶王子虎溪懷遠公桂枝坐蕭

瑟一作棣華不復同流恨一作寄伊水盈盈焉可窮劉

詩朝發廣莫門暮宿丹水山枚乘七發南望荆山北望

汝海李善註汝稱海大言之也郭璞山海經註汝水出

南陽魯陽縣大孟山東北至河南梁縣東南經襄城潁

川汝南至汝陰褒信縣入淮梁簡文帝詩夕波照孤月

九霄即九天也詳見明堂賦註玉斗即北斗色明朗如

玉故曰玉斗網戶門扉上刻為方日如羅網狀若今之

隔亮也楚辭網戶朱緞刻方連些詳見明堂賦註初學
記天河亦曰銀河謝朓詩秋河曙耿耿呂延濟註耿耿
明淨也花宮佛寺也佛說法處天雨花故詩人以佛
寺為花宮何遜詩鳳駕啓千扉王子謂仙人王子喬一
統志虎溪在九江府城南晉僧惠遠送客過此虎輒鳴
號因名道書以虎溪山為七十二福地之一鮑照詩客
華坐銷歌棟華詳見七卷註王子以喻王方城遠公以
比國瑩上人棟華謂初成令問二弟水經註伊水出南
陽縣西蔓梁山東北過伊關中又東北至洛陽縣南北
入於洛元和郡縣志伊關山在河南府伊關縣北四十
五里兩山相對望之若關伊水流其間
故名古詩盈盈一水間脈脈不得語

春日獨坐寄鄭明府

驚麥青青遊子悲
河堤弱柳鬱金枝
長條一拂春風去

盡日飄揚無定時我在河南別離久那堪對此當

蕭本
作生

此對窓牖情人道來竟不來何人共醉新豐酒

那高爾雅
疏蕎一名

雀麥一名燕麥本草云生故墟野林下苗似小麥而弱實似穉麥而細在處有之本草綱目燕麥野麥也燕雀所食故名宗奭曰苗與麥同但穗細長而疎唐劉夢得所謂苑葵燕麥搖蕩春風者也河堤弱柳鬱金枝言弱柳之枝似鬱金之苗也本草鬱金生蜀地及西戎苗似薑黃花白質紅末秋出莖心而無實其根黃赤梁元帝詩試酌新豐酒

送勸陽臺人

寄淮南友人

紅顏悲舊國青歲歇芳洲不待金門詔空持寶劍游海

雲迷驛道江月隱鄉樓誰作淮南客因逢桂樹留

陳子昂春

臺引暹美人兮不見恐青歲之還道楊齊賢曰青歲猶青春也漢書東方朔傳待詔金門稍得親近三輔黃圖東方朔主父偃嚴安徐樂皆待詔金門淮南王招隱士詞桂樹叢生兮山之幽攀援桂樹兮脚淹留

沙丘城下寄杜甫

楊齊賢曰趙有沙丘宮在鉅鹿此沙丘當在魯琦按在鉅鹿者

乃沙丘臺趙於其地作宮故有沙丘宮非沙丘城也太平寰宇記萊州掖縣有沙丘城殷紂所築始也

皇崩處夫紂所築始皇崩處古今皆指在鉅鹿者是

不云在萊州樂史所証亦誤據此詩而約其地

富與汶水相近唐書杜甫字子美襄陽人少貧不自振客吳越齊趙間李邕奇其才先住見之舉進士不中第困長安天寶十三載玄宗朝獻太清宮饗廟及郊甫奏賦三篇帝奇之使待制集賢院擢

河西尉不拜改右衛率府曹參軍至德二年拜
右拾遺出為華州司戶參軍嚴武節度劔南東西

川表為參謀檢

校工部員外郎

我來竟何事高卧沙丘城城邊有古樹日夕連秋聲魯

酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征

莊子
魯酒

薄而郎鄆圓謝朓詩蟬娟空復情一統志汶水其源有三一發泰山之旁仙臺嶺一發萊蕪縣原山之陽一發萊蕪縣寨子村至泰安州靜封鎮合為名曰整汶西南流與沮洳山之陽小汶河合又西而流注洸河入濟按水經有五汶北汶羸汶柴汶浯汶并汶名雖有五而其流則同

聞丹丘子於城北山

蕭本缺
山字

營石門幽居中
有高

鳳遺跡僕離羣遠懷亦有棲遁之志因叙舊以寄
之

春華

一作弄

滄江月秋色碧海雲離居盈寒暑對此長思

君思君楚水南望君淮山北夢魂雖飛來會面不可得
疇昔在嵩陽同衾卧羲皇綠蘿笑簪紱丹壑賤巖廊晚
塗各分析乘興任所適僕在雁門關君為峨眉客心懸
萬里外影滯兩鄉隔長劔復歸來相逢洛陽陌陌上何
喧喧都令心意煩迷津覺路失託勢隨風翻以茲謝朝

列長嘯歸故園

古詩同心而離居憂傷以終老禮記于
曠昔之夜鄭玄註曠發聲也昔猶前也

嵩陽嵩山之陽羲皇猶云自謂是羲皇上人鮑照詩妍
容逐丹壑漢書游於巖廊之上文穎曰巖廊殿下小屋
也晉灼曰廊堂邊廡廊謂巖峻之廊也韻會巖廊殿
旁高廡也太平寰宇記雁門關在憲州東南六十里屬
天池縣雁門鄉其關東臨汾水西倚高山接嵐朔州一
統志雁門關在山西馬邑縣東南七十里東西山巖峭
拔中有路盤旋崎嶇絕頂置關南通代州元和郡縣志
峨嵋山在嘉州峨眉縣西七里蜀都賦云抗峨眉於重
阻兩山相對望之如峨眉故名此山亦有洞天石室高
七十六里吳均詩陌上何喧喧匈奴圍塞垣謝靈運詩
脫冠謝朝列潘岳
詩長嘯歸東山
故園恣閒逸求古散縹帙久欲入一作

尋
名山婚娶殊未畢人生信多故世事豈惟一念此憂

如焚悵然若有失聞君卧石門宿昔契彌敦方從桂樹

隱不羨桃花源高風

繆本
作鳳

起遐曠幽人跡復存松風清

瑤瑟溪月湛芳樽安居偶佳賞丹心期此論

徐陵玉臺
新咏序開

茲縹帙散此緗編後漢書向長字子平隱居不任建武
中男女娶嫁既畢敕斷家事勿相關當如我死於是遂
肆意與同好北海禽慶俱游五岳名山不知所終沈約
詩早欲尋名山期待婚嫁畢謝靈運詩中飲顧宿心悵
馬若有失淮南王招隱士桂樹叢生兮山之幽桃花源
見二卷註劉孝綽詩華茵藉初卉芳樽散緒寒 湛牀
減切曉上聲澄也又直禁切沈去聲
投物水中也又子禁切音浸浸也

淮陰書懷寄王宋城

一作宗城繆本作宗成
唐地理志淮南道楚州淮陰

郡有淮陰縣河南道宋
州睢陽郡有宋城縣

沙墩至梁苑二十五長亭大舶夾雙艚中流鷺鶴鳴雲
天掃空碧川岳涵餘清飛鳧從西來適與佳興并眷言
王喬爲婉孌故人情復此親懿會而增交道榮沿洄且
不定飄忽悵徂征暝投淮陰宿欣得漂母迎斗酒烹黃
雞一餐感素誠予爲楚壯士不是魯諸生有德必報之

千金恥爲輕緬書羈旅意遠寄棹歌聲

按通典宋城縣
即漢睢陽縣其

地有漢梁孝王兔園平臺雁鷺池長亭即斥埃也古制
十里一長亭二十五長亭則二百五十里矣唐書釋音

舶大舟艣與檣同鶯鶻鳴謂舟人喧聒有似鶯鶻之聲耳王喬駕詳見十一卷註後漢書婉嬖龍姿章懷太子註婉嬖猶親愛也謝莊月賦親懿莫從李善註親懿親也左氏傳富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親杜預曰懿美也沿逆流而上也洄順流而下也陸機詩駕言遠徂征漂母事已見六卷註琦按太白因在淮陰故用淮陰古事為喻所謂楚壯士者正指韓信而言楊氏以淮陰侯傳中屢信少年當之未是史記叔孫通使徵魯諸生三十餘人謝莊月賦羈旅逸進李善註羈旅羈客旅子也西京賦縱棹歌李善註棹歌引棹而歌也 舶音白嬖音戀

聞王昌齡左遷龍標遙有此寄

唐書王昌齡字少伯江寧人第進士

補校書郎又中宏辭遷汜水尉不獲細行貶龍標尉以世亂還鄉里為刺史閻丘曉所殺昌齡工詩

緒密而思清時謂王江寧云漢書周昌傳吾極知其左遺顏師古註是時尊右而卑左故謂貶秩位為左遺唐書地理志點中道叙州潭陽郡有龍標縣

楊花落盡

一作揚州花

子規啼聞道龍標過五溪我寄愁心

與明月隨風

移本作君

直到夜郎西

通典五溪一辰溪二百溪三巫溪四武溪五沅

漢今點中道謂之五溪又云五溪中地歸漢以後列代開拓今播州涪川夜郎義泉龍溪濬溪等郡地

寄王屋山人孟大融

河南通志王屋山在懷慶府濟源縣西北九十里接山西

平陽府垣曲縣及澤州陽城縣界山有三重其狀如屋或曰以其山形如王者車蓋故名或曰山空其中列仙居之其內廣闊如王者之宮也其絕頂曰天壇山峰突兀即濟水發源處常有雲氣覆之

輪囷紛郁雷雨在其下相傳古仙靈朝會之所其
東峰曰日精其西峰曰月華道書謂之清虛小有
洞天唐司馬承禎修道於此

我昔東海上勞山滄紫霞親見安期公食棗大如瓜中
年謁漢主不愜還歸家朱顏謝春暉白髮見生涯所期
就金液飛步登雲車願隨夫子天壇上閒與仙人掃落

花

太平寰宇記萊州即墨縣有大勞山小勞山按郡國志云吳王夫差登之得靈寶度人經晏謨齊記云太

山雖言高不如東海勞昔鄭康成領徒於此山高二十五里周迴八十里在縣東南三十八里山東通志勞山在萊州府即墨縣東南六十里海濱山有二其一高大曰大勞山其一差小曰小勞山二山相聯又名牢砮山

秦始皇登牢威山望蓬萊即此處顏延年詩本自餐霞
人李周翰註餐霞仙者之流真誥九華真妃曰日者霞
之寶霞者日之精君惟聞服日之法未知餐霞之精也
夫餐霞之經甚秘致霞之道甚易此謂體生玉光霞映
上清之法也史記李少君曰臣常游海上見安期生安
期生食巨棗大如瓜抱朴子金液太乙所服而仙者也
合之用古秤黃金一斤并用玄明龍膏太乙旬首中石
冰石紫游女玄水液金化石丹砂封之百日成水真經
云金液入口則其身皆金色郭璞詩翹手擎金梯飛步
登玉闕洛神賦載雲車之容喬劉良註神以雲為車

憶舊遊寄譙郡元參軍

唐時所稱譙郡即亳州也隸河南道

憶昔洛陽董糟丘為余天津橋南造酒樓黃金白銀買

歌笑一醉累月輕王侯海內賢豪青雲客就中與君

作一

與君一見心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所惜

天澤橋在

河南縣北洛水上詳見二卷註蜀都賦樂飲今夕一醉累月莊子子桑戶孟子反子琴張三人相與為友曰孰能相與於無相與相為於無相為孰能登天游霧執批無極相忘以生無所終窮三人相視而笑莫逆於心遂友

相與我向淮南攀桂枝君留洛北愁夢思不忍別還相

隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴縈一溪初入千花

明萬壑度盡松風聲銀鞍金絡到

蕭本
作倒

平地漢東太守

來相迎紫陽之真人邀我吹玉笙滄霞樓上動仙樂嘈

然宛似鸞鳳鳴袖長管催欲輕舉漢中太守醉起舞

一作

漢東太守
耐歌舞

手持錦袍履我身我醉橫眠枕其股當筵意

氣凌九霄星離雨散不終朝分飛楚關山水遙余既還

山尋故巢君亦歸家度渭橋

淮南王招隱士攀援桂枝
兮聊淹留李善文選註凡

草木花實榮茂謂之明枝葉凋傷謂之晦早延年詩銀
鞍何煜爚陌上春古辭馳馬金絡頭唐時漢東郡即隨
州也隸山南東道漢中郡即梁州也本名漢川天寶元
年始更名漢中隸山南西道紫陽先生於隨州苦竹院
置資霞樓詳見三十卷紫陽碑銘毛萇詩傳自旦及食
時為終朝文記索隱渭橋有三所一在城西北咸陽路
曰西渭橋一在東北高陵路曰東渭橋其中渭橋在故城之北

君家嚴君勇貌虎作尹

并州過戎虜五月相呼渡太行推輪不道羊腸苦行來

北涼當作京歲月深感君貴義輕黃金瓊杯綺食青玉案

使我醉飽無歸心時時出向城西曲晉祠流水如碧玉

浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草綠興來攜妓恣經過

其若楊花似雪何紅一作斜粧欲醉宜斜日一作如花落百尺

清潭寫翠娥翠娥嬋娟初月輝美人更唱舞羅衣清風

吹歌入空去歌曲自統行雲飛周易家人有嚴君焉又母之謂也書牧誓曷哉

夫子尚桓桓如虎如貌如熊如羆於商郊陸瓌詩疏貌似虎或曰似熊一名執夷一名白狐其子為毅遼東人

謂之白羆唐書百官志開元十一年太原府置尹及少尹以尹為留守少尹為副留守舊唐書開元十一年改

并州為太原府史記正義括地志云太行山在懷州河
內縣北二十五里有羊腸坂又云羊腸坂道在太行山
上南口懷州北口潞州李善文選註羊腸其山盤紆如
羊腸魏武帝詩北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈
車輪為之摧北涼即張掖郡按漢武帝始置張掖郡魏
晉時隸涼州及沮渠蒙遜立國於此號為北涼以涼州
五郡張掖在其北也唐時為甘州又謂之張掖郡然上
文言并州太行下文言晉祠中間忽言北涼不合當是
北京之訛耳蓋天寶之初號太原為北京也張衡詩何
以報之青玉案李善註玉案君所憑依劉良註玉案美
麗可以致食楊升菴曰古詩青玉案即盤也今以為泉
非矣蓋尤舉案即舉盤也若桑安事舉手琦案周禮玉
人案有十二寸史記高祖過趙趙王自持案進食萬石
君對案不食皆指椀禁之類而言不謂几案也元和郡
縣志晉祠一名王祠周唐叔虞祠也在太原府晉陽縣
西南十二里山西通志唐叔虞祠在太原府太原縣西

南十里懸甕山之麓乃晉水發源處今謂之晉祠叔虞始受封為唐侯後改國號曰晉祠亦以名魏地形志云晉陽有晉王祠即此水經註山海經曰懸甕之山晉水出焉今在縣之西南昔智伯之過晉水以灌晉陽其川上泝後人踵其遺跡蓄以為沼沼西際山枕水有唐叔虞祠水側有涼堂結飛梁於水上左右雜樹交蔭希見曠景至有淫朋密友羈游宦子莫不尋樂軒集用相娛愜於晉川之中最為勝處漢武帝秋風辭蕭鼓鳴弓發棹歌潘岳詩溫泉龍鱗瀾埤雅大須莎草也可以為筮又可以為簾疎而無溫故字從沙廣韻婢媠好恣態貌高唐賦更唱迭和赴曲隨流列子秦青撫節悲歌聲振林木響遏行雲 號音近皮 此時行 一作歡

樂難再遇西遊因獻長楊賦北闕青雲不可期東山白

首一作還歸去渭橋南頭一作渭水橋南一遇君鄮臺一作澗水橋南

之北又離羣問余別恨今

蕭本
作知

多少落花春暮爭紛紛

一作鶯飛求友滿芳
樹落花送客何紛紛

言一作情

亦不可盡情

一作言

亦不可

極呼兒長跪絨此辭寄君千里遙相憶

揚雄從成帝至
射熊館選上長

楊賦詳見一卷大獵賦註漢書蕭何治未央宮立東闕
北闕顏師古註未央殿雖南嚮而上書奏事謁見之徒
皆詣北闕公車司馬亦在此馬是以北闕為正門陶潛
詩帝鄉不可期太平寰宇記鄧縣漢屬沛郡古今地
名即鄧亭是也輿地志云魏以鄧縣屬譙郡漢封蕭何
為鄧侯茂陵書云何封國在南陽姚崇曰兩縣同作鄧
字南陽鄧音贊沛郡鄧音嗟班固泗水亭高祖碑云文
昌四友漢有蕭何序功第一受封於鄧以韻而言則非
南陽者音贊也錦繡萬花谷鄧有二縣音字多亂其屬
沛郡者音嗟屬南陽者音贊此所云鄧臺者屬於譙郡

當作嗟音讀 唐仲言曰歷叙舊游之事凡合而離者
四馬在洛則我就君游適淮則君隨我往并州戎馬之
地而攜妓相過西游落魄之餘而不忘晤對
叙事四轉語若貫珠絕非初唐牽合之比

月夜江行寄崔員外宗之

崔宗之事見十卷註

飄颻

蕭木作飄颻

江風起蕭颻海樹秋登艫美清夜挂席移

輕舟月隨碧山轉水合青天流杳如

一作然

星河上但覺

雲林幽歸路方浩浩徂川去悠悠徒悲蕙草歇復聽菱

歌愁岸曲迷後浦沙明瞰前洲懷君不可見望遠增離

憂

江總詩海樹一邊出鮑照詩登艫眺淮句李善註李
斐曰艫船前頭刺檣處也謝靈運詩挂席拾海月廣

韻賦視也楚辭思公子
方徒離憂 賦音勸

宿白鷺洲寄楊江寧

太平御覽丹陽記曰白鷺洲在縣西三里隔江中心南邊

新林浦西邊白鷺洲上多聚白鷺因名之唐書地理志江南東道有上元縣本江寧縣蕭宗上元

二年更名上元

隸丹州江寧郡

朝別朱雀門暮棲白鷺洲

一作沙

光搖海月星影入城

樓望美金陵宰如思瓊樹憂徒令魂作

蕭本作入

夢翻覺夜

成秋綠水解人意為余西北流因聲玉琴裏蕩漾寄君

愁

六朝事跡晉咸康二年作朱雀門新立朱雀浮航在縣城東南四里對朱雀門南渡淮水亦名朱雀橋地

志云朱雀門北對吳都城宣陽門相去六里又云朱雀門晉都城南門也按晉作新宮立三門於南面正中曰宣陽與朱雀門相對吳均詩思君甚瓊樹不見方離處

新林浦阻風寄友人

一作金陵阻風雪書懷寄楊江寧景定建康志新林浦

在城西南二十里闊三文深一文長十二里源出牛頭山西七里入大江秋夏勝五十石舟春冬涸一統志新林浦在應天府西南二十里一名新林港

潮水定可信天風難與期
清晨西北轉薄暮東南吹
以此難挂席佳期益相思

一本作泗水頗淹邊其下又多使索金陵書又叨賢宰知絃歌

止過客惠化

海月破圓

一作

景旅蔣生綠池昨日北湖

梅開花已滿枝

一作昨日北湖
花初開未滿枝

今朝

一作

白蕭本
作東門柳

夾道垂青絲歲物忽如此我來定

一作復

幾時紛紛江上

雪草草客中悲明發新林

一作板橋

浦空吟謝朓詩

湖水畫
夜再來

其大小早晏依期而至不爽時刻故人謂之潮信藝文
類聚日將暮曰薄暮謝靈運詩挂席拾海月楚辭與佳
期兮夕張謝靈運詩圓景早已滿梁書濱中並旣詠蔣
爾雅萑菰者蔣草也生水中葉如蕪荻江東人呼為茭
草刈以飼馬甚肥其苗有莖梗者謂之菰蔣至秋則為
菰米徐爰釋問晉大興三年始創北湖築長堤以壅北
山之水東自覆舟山西至宣武城六里宋元嘉中有黑
龍見因改名玄武湖江南通志玄武湖在江寧府太平
門外一名蔣陵湖晉元帝始名北湖宋文帝改名習武
湖元嘉中又名玄武湖白門柳詳見四卷楊叛兒註庚

信詩岸柳被青絲詩小雅勞人草草七傳云草草
勞心也謝朓有之宣城出新林浦向板橋滿詩

寄韋南陵冰余江上乘興訪之遇尋顏尚書笑有

此贈

唐時江南西道有南陵縣隸宣州宣城郡唐
書肅宗即位顏真卿拜工部尚書兼御史大

夫乾元二年拜
浙西節度使

南船正東風北船來自緩江上相逢借問君語笑

一作
聲

未了風吹斷聞君攜妓訪情人應為尚書不顧身堂上

三千珠履客甕中百斛金陵春恨我阻此樂淹留楚

一作

此江濱月色醉遠客山花開欲燃春風狂殺人一日劇

三年乘興嫌太遲
焚却子猷船
夢見五柳枝
已堪挂馬

鞭何日到彭澤長

一作狂

歌陶令前

身猶我也魏晉後多自稱曰身史記春申

君客三十餘人其上客皆躡珠履金陵春酒名也唐人
名酒多以春杜子美詩云聞道雲安麴未春韓退之詩
且須勤買拋青春劉夢得詩鸚鵡杯中若下春白居易
詩註云杭州釀酒趁梨花時熟號為梨花春國史補云
酒則有滎陽之土窟春富平之石凍春劍南之燒春裴
劍侍奇有松醪春之類詩國風一日不見如三歲兮王
子猷乘船訪戴安道陶淵明宅邊有
五柳樹及為彭澤令俱已見前註

題情深樹寄象公

腸斷枝上猿淚添
山下樽白雲

蕭本作
虎誤

見我去亦為我

飛翻

格物論猿性急而腸狹
哀鳴則腸俱斷而死

北山獨酌寄韋六

巢父將許由未聞買山隱道存跡自高何憚去人近紛
吾下茲嶺地閒誼亦泯門橫羣岫開水鑿衆泉引屏高
而在雲竇深莫能準川光晝昏凝林氣夕淒繫於焉摘
朱果兼得養玄牝坐月觀寶書拂霜弄瑤軫傾壺事幽

酌顧影還獨盡念君風塵遊傲爾令自哂

一作安知世
上人名利空

蠡蠢 韻會將無也借也世說支道林就深公買印山
深公曰未聞巢由買山而隱南史劉虬以江陵西沙洲

去人遠乃使居之說文岫山穴也殷仲文詩風物自淒
繁朱果謂果中之朱色者耳蕭註以為火棗異名朱是
老子谷神不死是謂玄牝玄牝之門是為天地根河上
公註玄天也在人為鼻牝地也於人為口夫五炁從鼻
歸五藏出入於口也江淹詩寶書為君掩李善註道學
傳曰夏禹撰真靈之玄要集天官之寶書李周翰註寶
書真經也琴下紫絃之柱謂之軫或以玉為之故曰瑤軫
陶潛詩傾壺絕餘滯又飲酒詩序偶有名酒無夕不歡
顧影獨盡忽焉復醉 岫音就

寄當塗趙少府炎

當塗少府俱
見八卷註

晚登高樓望木落雙江清
寒山饒積翠秀色連州城
目送楚雲盡心悲胡雁聲
相思不可見迴首故人情

寄東魯二稚子

任金陵作

吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東魯誰種龜陰田春
事已不及江行復茫然南風吹歸心飛墮酒樓前樓東
一株桃枝葉拂青烟此樹我所種別來向三年桃今與
樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花倚桃邊折花不見
我淚下如流泉小兒名伯禽與姐亦齊肩雙行桃樹下
撫背復誰憐念此失次第肝腸日憂煎裂素寫遠意因

之汶陽川

蠶將蛻輒臥不食古人謂之俯荀卿蠶賦三
俯三起事乃大已足也後人謂之眠本草蠶

三賦三起二十七日而老見也水經註龜山北即龜陰之田也春秋定公十年齊人來歸龜陰之田是也太平廣記李白自幼好酒於兗州習業平居多飲又於任城縣攝酒樓日與同志荒宴客至少有醒時邑人皆以白重名望其里而加敬馬劉琨詩據鞍長嘆息淚下如流泉劉楨詩起坐失次第一日三四違鄭康成禮記註素生帛也願師古急就篇註素謂絹之精白者即所用寫書之素也汶水已見本卷註

獨酌清溪江

似缺一
祖字

石上寄權昭夷

清溪江祖石
俱在池州註

見八卷秋
浦歌下

我攜一樽酒獨上江祖石自從天地開更長幾千尺舉
杯向天笑天迴日西照永願蕭本
作願坐此石長垂嚴陵釣

寄謝山中人可與爾同調

蘇武詩我有一尊酒欲以贈
連人嚴陵釣臺詳見二卷註

禪房懷友人岑倫

太白自註時南游羅浮兼泛桂
海旬春徂秋不返僕旅江外書

情寄之 一統志羅浮山在廣東惠州府博羅縣
西北三十里即道書十大洞天之一昔有山浮海
而來博於羅山合而為一故曰羅浮又曰博羅南
越志山高三十六百丈周迴三百餘里嶺十五峰
三十二其峰之秀者曰飛雲玉鶴麻姑仙女會真
會仙錦繡玳瑁洞之幽者曰金沙石白朱明黃龍
朱陵黃猿水簾蝴蝶大小二石樓登之可望滄海
樓前一石門方廣可容几席二山相接處有石磴
狀如橋梁名曰鐵橋橋端兩石柱亦曰鐵柱人跡
罕到又有跳魚石伏虎石阿耨池夜樂池卓錫泉
皆茲山之奇勝唐大典註桂水出桂州臨源縣歷
昭富梧三州界入鬱水江淹詩文鈔薄桂海李善

註南海有桂故曰桂海是以南海為桂海太白所云桂海雖襲其文而實則指桂州之桂水也亦猶

枚乘七發稱汝水

為汝海其義一也

嬋娟羅浮月搖艷桂水雲美人竟獨往而我安能羣一

朝笑語隔萬里懽情分沉吟綵霞沒夢寐羣繆本作瓊芳歌

歸鴻度三湘遊子在百越蕭本作粵邊塵染衣劔白日凋華

髮春氣蕭本作風變楚關秋聲落吳山草木結悲緒風沙淒

苦顏竭來已永久頽思如循環飄飄一作飄飄限江裔想像

空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁青天未出望黃

雲蔽目極何悠悠梅花南嶺頭空長滅征鳥水闊無還
舟寶劍終難託金囊非易求歸來儻有問桂樹山之幽

廣韻婢娟好恁態就三湘見一卷悲清秋賦註通典自嶺而南當唐虞三代為蠻夷之國是百越之地亦謂之南越古謂之雕題漢書高帝紀從百粵之兵服虔註非一種若今言百蠻也謝靈運詩覽物起悲緒何遜行經孫氏陵詩竭來已永久年代曖微微蜀都賦殆而竭來相與劉洲林註竭去也韻會竭去也又發語辭長門賦遂頹思而就牀李善註頹懷也淮南子注喙江喬高誘註喬邊也漢書太史公留滯周南不得與從事楚辭思公子兮徒離憂詩國風行邁靡靡中心如醉鮑照詩安能行嘆復坐愁楚辭日極千里兮傷春心南嶺即大庾嶺在廣東南雄府其上多梅亦曰梅嶺文史記高祖使陸賈賜尉陀印為南越王尉陀賜陸生橐中裝直千金宋

之問詩不求漢使金囊贈蓋用其事也淮南王招
隱士桂樹叢生兮山之幽竭邱竭切音近揭

李太白集注卷十三

欽定四庫全書

李太白集注卷十四

錢塘 王琦 撰

古近體詩共二十六首

廬山謠寄盧侍御虛舟

太平寰宇記廬山在江州南高三千三百六十五周

迴二百五十里其山九疊川亦九派郡國志云廬山疊嶂九層崇巖萬仞山海經所謂三天子鄩亦曰天子都也周武王時匡俗字子孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚存故曰廬山李華三賢論范陽廬虛舟切真質方而清賈至有按廬虛舟殿中侍御史制云勅大理司直廬虛舟闕邪

存誠遜世頤養操持有清康之譽在公推
幹盡之才可殿中侍御史云云殆其人也

我本楚狂人鳳歌笑

一作哭非

孔丘手持綠玉杖

一作杖

朝別

黃鶴樓五岳尋仙不辭遠一生好入名山游廬山秀出

南斗旁屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金闕前開

二峰長

綉本作帳

銀河倒挂

一作瀉

三石梁香爐瀑布遙相望

迴崖沓嶂凌

一作何綉本作峻

蒼蒼翠影紅霞映朝日

一作照千里

鳥飛不到吳天長登高壯觀天地間大江茫茫去不還

黃雲萬里動風色白波九道流雪山好為廬山謠興因

廬山發間窺石鏡清我心謝公行處蒼苔沒

一作綠蘿
開處懸明

月
早服還丹無世情琴心三疊道初成遙見仙人綵雲

裏手把芙蓉朝玉京先期汗漫九垓上願接盧敖遊太

清

高士傳陸通字接與楚人也好養性躬耕以為食楚
昭王時通見楚政無常乃佯狂不仕時人謂之楚狂

孔子適楚接與游其門曰鳳兮鳳兮何如德之衰也來
世不可待往世不可追也天下有道聖人成焉天下無
道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎羽莫之知載
禍重乎地莫之知避己乎己乎臨人以德殆乎殆乎晝
地而趨迷陽迷陽無傷吾行却曲却曲無傷吾足山木
自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人
皆知有用之用而不知無用之用也孔子下車欲與之
言趨而避之不得與之言楚王聞陸通賢遣使者持金

百鎰車馬二輛往聘曰王請先生治江南通笑而不應
使者去夫負釜斲妻戴絀器變名易姓游諸名山食桂
樨實服黃精子隱蜀峨眉山壽數百年俗傳以為仙云
湖廣通志黃鶴樓在武昌府城西南隅黃鶴磯上周省
齊曰宋陳令舉廬山記舊志云漢武帝過九江築羽章
館於屏風壘下臨相思澗今五老一峯壘石如屏嶂蓋
其故地水經註廬山之北有石門水水出嶺端有雙石
高踈其狀若門因有石門之目焉水導雙石之中懸流
飛瀑近三百步許散漫數十步上望之連天若曳飛練
於霄中矣尋陽記曰廬山上有三石梁長數十丈廣不
盈尺杳然無底查晦餘曰元李洞言三石梁在開先寺
西茶園言在五老峰上或云在簡寂觀及上霄紫霄二
峰間桑喬廬山記事則竟以為無如竹林之幻境衆說
紛然莫知所指今三疊泉在九疊屏之左水勢三折而
下如銀河之挂石梁與太白詩句正相脗合非此外別
有三石梁也後人必欲求其地以實之失之鑿矣釋慧

遠廬山記其山大嶺凡七重圓基周迴垂五百里其南
嶺臨宮亭湖下有神廟七嶺會同莫有升之者東南有
香爐峰游氣籠其上氤氳若香烟西南有石門山其形
似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉其中鳥獸草木之美
靈藥芳林之奇所稱名代揚齊賢曰廬山記山南山北
瀑布無慮十餘處香爐峰與雙劍峰在瀑布之旁水源
在山頂人未有窮者或曰西入康王谷為水簾東為開
先禪院之瀑布楊炯詩重巖窟不極疊嶂凌蒼蒼尚書
九江孔殷孔安國註江於此州界分為九道尚書音釋
九江海陽記云一曰烏白江二曰蜂江三曰烏江四曰
嘉靡江五曰猷江六曰源江七曰康江八曰提江九曰
箇江張頊元緣江圖云一曰三里江二曰五州江三曰
嘉靡江四曰烏土江五曰白蚌江六曰白鳥江七曰箇
江八曰沙堤江九曰康江參差隨水長短或百里或五
十里始於鄂陵終於江口會於桑落洲太康地記曰九
江劉歆以為湖漢九水入彭蠡澤也太平寰宇記潯陽

記云九江在潯陽去州五里名白馬江是大禹所疏會於桑落洲上下三百餘里合流昔秦皇漢武並登廬山以望九江也功按太史公曰予南登廬山觀禹疏九江淮南子曰禹鑿江而通九路應劭曰江自尋陽分為九郭璞江賦曰流九派於尋陽自西漢迄東晉皆言大江至尋陽分為九江尋陽記緣江圖又備列其名而朱子九江辨獨闕之不從其說林少穎曰九江之名與地勢久遠不可強通然各自別源而下流入江則可以意臆也當由水道通塞離合古今各異之故斯言當矣藝文類聚宮亭湖邊旁山間有石數枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡太平寰宇記石鏡在東山懸崖之上其狀圓圖近之則照見形影一統志石鏡峰在南康府西二十六里有一員石懸崖明淨照人見影隱見無時謝靈運詩攀崖照石鏡即此謝靈運有登廬山絕頂望諸嶠詩抱朴子還丹服一刀圭百日仙也朱鳥鳳凰翔覆其上玉女至旁廣弘明集燒丹成水銀還水銀成丹故曰

還丹黃庭內景經琴心三疊舞胎仙梁丘子註琴和也
疊積也存三丹田使和積如一枕中書元始天王在天
中心之上名曰玉京山山中宮殿並金玉飾之淮南子
盧敖遊於北海經乎太陰入乎玄闕至於蒙穀之上見
一士焉深目而玄鬢淚注而鵞眉豐上而殺下軒軒然
方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂遜逃乎碑下盧敖
就而視之方倦龜殼而食蛤蜊盧敖與之語曰惟敖為
背屏離黨窮觀於六合之外者非敖而已乎敖矧而好
遊至長不渝周行四極惟北陰之未闕今卒覩夫子於
是子殆可與敖為友乎若士者奮然而笑曰吾與汗漫
期於九垓之外吾不可以久駐若士舉臂而竦身遂入
雲中高誘註盧敖燕人秦始皇召以為博士使求神仙
亡而不反汗漫不可知之也

瀑音僕

下尋陽城汎彭蠡寄黃判官

唐時潯陽郡即江州也隸江南西道元和

郡縣志彭蠡湖在江州都昌縣西六十里按彭蠡湖今江西之鄱陽湖是也在南昌府城東北一百

五十里鄱州府城西四十里南康府城東五里九江府城東南九十里四州諸水皆入馬周圍四百

五十里春水漲時茫無涯畔足配洞庭又北歷星子都昌德化湖口注於大江

浪動灌嬰井尋陽一作江上風開帆入天鏡直向彭湖

東落影轉疎雨晴雲散遠空名山發佳興三句一作返影照疎雨輕

烟澹遠空中一作清賞亦何窮石鏡挂遙月香爐滅彩虹一作

瀑布洒青巒一作相思俱對此舉目與君同元和郡縣志江州城古之湓口

城也漢高帝六年灌嬰所築建安中孫權經此城自標井地令工掘之正得古井銘曰漢六年賴陰侯開卜云

三百年當塞塞後不滿百年當為應運者所開權以為
已瑞井極深大江中風浪井水輒自動陸放箭入蜀記
浚彭蠡口四望無際乃知太白開帆入天鏡之句
為妙彭湖即彭蠡湖也石鏡香爐俱見上首註

書情寄從弟邠州長史昭

唐書地理志關內道邠州新平郡義寧二年析

北地郡之新平三水置邠故作幽關元
十三年以字類幽改長史詳見七卷註

自笑客行久我行定幾時綠楊已可折攀取最長枝翩

翩

一作
翻

弄春色延佇寄相思誰言貴此物意願

一作
厚重

瓊筵昨夢見惠連朝吟謝公詩東風引碧草不覺生華
池臨玩忽云夕杜鵑夜鳴悲懷君芳歲歇庭樹落紅滋

楚辭結幽蘭以延佇延佇長立也陸機詩玉顏倂瓊
張統註瓊鞋玉花也鍾榮詩品謝氏家錄云康樂每對
惠連輒得佳話後在永嘉西堂思詩竟日不就寤寐間
忽見惠連即得池塘生春草故常云此詩有神助非吾
語也楚辭蛙黽遊乎華池王逸註華池芳華之池也埤
雅杜鵑一名子規苦啼啼血不止一名怨鳥夜啼連旦
血漬草木凡鳴皆北向啼苦則倒懸於樹說文所謂蜀
王望帝化為子規今謂之子規是也華陽風俗錄杜鵑
大如鶴而羽烏聲哀而腦有血春至則鳴臨海異物志
杜鵑至三月鳴晝夜不止芳歲猶芳春也鮑照詩泉涸
甘井竭節
從芳歲殘

寄王漢陽

唐時江南西道有漢陽郡
陽縣隸沔州漢陽郡

南湖秋月白
王宰夜相邀
錦帳郎官醉
羅衣舞女嬌
本終

驕作笛聲誼鄂歌曲上雲霄別後空愁我相思一水遙

此詩是沃河州城南郎官湖之後所作王宰謂漢陽令王公郎官謂尚書郎張翊詳見二十卷詩序後漢書郎官上應列宿出宰百里唐之河州即漢陽郡今為漢陽府唐之鄂州即江夏郡今為武昌府二郡相對中間隔里江七

春日歸山寄孟浩然

終本作孟六浩然胡震亨曰玩詩意乃借一顯者游樵

寺和詩疑題有誤琦按孟六浩然恐是孟贊府之訛

朱紱遺塵境青山謁梵筵金繩開覺路寶筏渡迷川嶺

樹攢飛栱岳花覆谷泉塔形標海日

蕭本作月

樓勢出江烟

香氣三天下鐘聲萬壑連荷秋珠已滿松密蓋初圓鳥

聚疑聞法龍參若護禪媿非流水韻叨入伯牙絃

朱紱詳見

十一卷註陳子昂詩山水閑精舍琴歌列梵筵法華經
國名離垢琉璃為地有八交道黃金為繩以界其側法
苑珠林涉逮津於叢識微塵之數易窮返覺路於初心
僧祇之期難滿翻釋名義功德施論云如欲濟川先應
取筏至彼岸已舍之而去韻會筏說文海中大船廣韻
大曰筏小曰桴方言薛謂之筏編竹木浮河以運物南
土名薛北土名筏三天即三界也謂欲界色界無色界
玉策記千歲松四邊披起上杪不長望而視之有如偃
蓋法苑珠林舍衛國柢樹精舍象集之時獼猴飛鳥羣
類數十志來聽法寂寞無聲事竟即去各還所止捷推
適鳴已復來集呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之志在
流水鍾子期曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水駱賓王詩

成風郢匠斷流水伯牙絃
瀛壖律髓云太白負不羈
之才樂府大篇翕然變化
而律詩工夫縝密如此興社
審言宋之問相伯仲別有
贈浩然詩曰醉月頻
中聖迷花不事君雖飄逸
不如此詩之端整

流夜郎永華寺寄潯陽羣官

朝別凌烟樓暝投永華寺賢豪滿行舟賓散予獨醉

本

作朝別凌烟樓賢豪滿行舟
暝投永華寺賓散余獨醉

願結九江流添成萬行淚

寫意寄廬岳何當來此地天命有所懸安得苦愁思

凌烟

樓宋臨川王造鮑照凌烟樓銘序云伏見所製凌烟樓
樓置崇迥延瞰平寂即乃神皇因基地勢東臨吳甸西
眺楚關奔江永寫鱗嶺相葺重樹穹天通原盡日九江
已見本卷註潯方生詩彭蠡紀三江廬岳主衆阜呂氏

春秋晏子曰鹿生於山命懸於廚今嬰之命有所懸矣

流夜郎至西塞驛寄裴隱

西塞驛當在西塞山邊元和郡縣志西塞山在

鄂州武昌縣東八十五里太平御覽江夏風俗記曰西塞山高一百六十大周迴三十七里峻峭橫

江危峰斷岸長波阻以東注高浪為之西翻表宏東征賦云沿西塞之峻峭是也

揚帆借天風水驛苦不緩平明及西塞已先投沙伴迴

巒引羣峰橫蹙楚山斷砮衝萬壑會震沓百川滿龍怪

潛溟波候

許本作候

時救災旱我行望雷雨安得霑枯散鳥

去天路長人愁

繆本作悲

春光短空將澤畔吟寄爾江南管

裴隱長亦當時逐臣，故用賈誼投沙事。謝靈運詩投沙
理既迥，詳見十卷。贈崔秋浦詩註：魚韻，水擊山巖聲。
也。國語：水之怪曰龍。罔象，韋昭註：龍神獸也。非常所見。
故曰：怪。曹植詩：天路安可窮。楚辭：屈原既放，游於江潭。
行吟澤畔，顏色憔悴，形容枯槁。謝朓詩：要
取洛陽人，共命江南管。 砵披水切音烹。

自漢陽病酒歸寄王明府

去歲左遷夜郎道，琉璃硯水長枯槁。今年敕放巫山陽。

蛟龍筆翰生輝光，聖主還聽子虛賦。相如却欲蕭本論作興論。

文章願掃鸚鵡洲，與君醉百場。嘯起白雲飛七澤，歌吟

淥水動三湘。莫惜連船沽美酒，千金一擲買春芳。
史記周昌

傳高祖曰吾極知其左遷索隱曰地道莫右右賢左賤故謂貶秩為左遷演繁露古人得罪下遷者皆曰左遷太白無官而用左遷字蓋借作竄逐字用史記通夜郎道為置吏甚易徐陵玉臺新咏序琉璃硯匣終日隨身通典夔州巫山縣有巫山及高丘山即楚辭所謂巫山之陽高丘之岵也史記蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未足觀也請為天子游獵賦賦成奏之上許令尚書給筆札相如以子虛虛言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難無是公者無是人也明天子之義故空藉此三人為辭以推天子諸侯之範圍其卒章歸之於節儉因以諷諫奏之天子天子大說太平御覽江夏記曰鸚鵡洲在荆北黃祖為江夏太守賓客大會有獻鸚鵡於此洲者故以為名荆州記曰江夏郡城西臨江有黃鶴磯有鸚鵡洲七澤見七卷註

三湘見

一卷注

望漢陽柳色寄王宰

漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若絲春

風傳我意草木度前知一作別前知一作發前墀寄謝絃歌宰西來

定未遲沈約詩楊柳亂如絲綺羅不自持

江夏寄漢陽輔錄事錄事詳見十一卷註

誰道此水廣狹如一匹練江夏黃鶴樓青山漢陽縣大

語猶可聞故人難可見君草陳琳檄我書魯連箭報國

有壯心龍顏不迴眷西飛精衛鳥東海何由填鼓角徒

悲鳴樓船習征戰抽劍步霜月夜行空庭徧長呼結浮

雲埋沒顧榮扇他日觀軍容投壺接高宴

楊齊賢曰唐鄆州江夏郡

治江夏縣黃鶴樓在郡城之東南與漢陽縣大別山相望止隔一水陸放箭入蜀記鄂州西與漢陽相對止隔一水人物草木可數三國志太祖以陳琳阮瑀為司空軍謀祭酒管記室軍國書檄多琳瑀所作戰國策燕將攻聊城人或說之燕將懼誅遂保守聊城不敢歸田單攻之歲餘士卒多死而聊城不下魯連乃為書約之矢以射城中遺燕將燕將因罷兵倒羈而去故解齊國之危救百姓之死仲連之說也精衛銜西山木石以填東海詳見一卷大鵬賦註唐六典凡諸道行軍皆給鼓角通典軍城及野營行軍在外日出日沒時搥鼓千槌三

百三十三拋為一通鼓音止角音動吹十二聲為一疊
角音止鼓音動如此三角三鼓而昏明畢史記樓船十
萬師應劭曰作大船船上施樓故曰樓船晉書陳敏率
萬餘人將與甘卓戰未獲濟顧榮以白羽扇揮之敏衆
潰散後漢書祭遵為將軍取士皆
用儒術對酒設樂必雅歌投壺

早春寄王漢陽

聞道春還未相識走傍寒梅訪消息昨夜東風入武昌

一作陌頭楊柳黃金色碧水浩浩雲茫茫美人不來空

斷腸預拂青山一片石與君連日醉壺觴

江上寄巴東故人

唐時巴東郡即歸州也隸山南東道

全唐詩卷之二十三
卷十四
漢水波浪遠巫山雲雨飛東風吹客夢西落此中時覺

後思白帝佳人與我違瞿塘餽賈客音信莫令希

漢水巫山

白帝瞿塘俱見前註楊齊賢曰白帝城在夔州瞿塘關山上下瞰澗瀕堆一統志白帝城在四川夔州府治東

公孫述據蜀自稱白帝更號魚復曰白帝城

江上寄元六林宗

霜落江始寒楓葉綠未脫客行悲清秋永路若不達滄
波眇川汜白日隱天末停棹依林巒驚猿相叫聒夜分
河漢轉起視溟漲闊涼風何蕭蕭流水鳴活活浦沙淨

如洗海月明可掇蘭交空懷思瓊樹詎解渴勗哉滄洲

心歲晚庶不奪幽賞頗自得興遠與誰豁

陸雲詩永路隔萬里爾雅

水決復入為汜邢昺疏凡水決之岐流復還大水者名汜說文汜水別復入水也一曰汜窮瀆也江淹詩白日

隱寒樹謝莊月賦氣霽地表雲散天末曾植上責躬應

詔詩表夜分而履張銑註夜分夜平時也謝靈運詩溪

漲無端倪詩國風北流活活廣韻活治水流聲韻會浦

水瀆也風土記云大水有小口別通曰浦魏武帝詩明

明如月如何可掇李善註掇拾取也李嶠詩柱友尋東

閣蘭交聚北堂李陵詩思得瓊樹枝以解長渴飢

音記活音括

寄從弟宣州長史昭

爾佐宣城

蕭本作州

郡守官清且閒常誇雲月好邀我敬亭

山五落洞庭葉三江猶未還相思不可見嘆息損朱顏

唐官制每州有長史一人位在別駕之下司馬之上乃太守之佐職也宣州又謂之宣城郡隸江南西道唐書宣州宣城縣有敬亭山楚辭洞庭波兮木葉下水經註已陵城跨岡嶺濱阻三江已陵西對長洲其州南臨湘浦北對大江故曰三江也三水所會亦或謂之三江口矣一統志三江在岳州府城下岷江為西江澧江為中江湘江為南江皆會於此故名

涇溪東亭寄鄭少府諤

一統志賞溪在寧國府涇縣西一名涇溪源出石埭

支流出太平縣流至涇縣南陵宣城踰蕪湖入於江涇音京

我遊東亭不見君沙上行將白鷺羣白鷺閒

蕭本
作行

時散

飛去又如雪點青山雲欲往涇溪不辭遠龍門感波虎

眼轉杜鵑花開春已闌歸向陵陽釣魚晚

江南通志龍
門山在寧國

府太平縣西北四十里林麓幽深巖壁峭拔中有石竇
若門產茶及諸藥草虎眼轉謂水波旋轉有光相映若
虎眼之光劉禹錫詩汴水東流虎眼文是也杜鵑花一
名紅踰躑一名山石榴一名映山紅處處山谷有之高
二三尺春時葉葉齊出一枝數萼花色紅麗二三月中
徧滿山谷爛然若火入夏方歇顏會開晚也太平寨宇
記陵陽山在涇縣西南百三十里石埭縣北三里按輿
地志陵陽令竇子明於溪側釣魚一日釣得白龍子明
懼而放之又數年釣得一白魚剖其腹中乃有書教子
明服餌之術三年後白龍來迎子明遂得上昇溪環遠

山足今有仙
壇然無不絕

宣城

蕭本
作州

九日聞崔四侍御與宇文太守遊敬亭

余時登響山不同此賞醉後寄崔侍御二首

潛確
居類

響響山在宣城縣當蕪峰之前兩
崖對峙下瞰響潭潭上有釣臺

九日茱萸熟插鬢傷早白登高望山海滿目悲古昔遠
訪投沙人因為逃名客故交竟誰在獨有崔亭伯重陽
不相知載酒任所適手持一枝菊調笑二千石日暮岸
憤歸傳呼隘阡陌彤襜雙白鹿賓從何輝赫夫子在其

間遂成雲霄隔良辰與美景兩地方虛擲晚從南峰歸

蘿月下水壁却登郡樓望松色寒轉碧咫尺一作吳不可

親棄我如遺鳥

藝大類聚風土記曰萊萸椒也九月九日熱色亦可採時也太平御覽風土記

曰九月九日律中無射而數九俗尚此日以萊萸氣烈成熱可折其房以插頭言辟惡氣而禦初寒投沙用實誼誦長沙事以論崔四傳御見十卷贈崔秋浦註復漢書崔駰字季伯涿郡平安人博學有偉才盡通古今訓詁百家之言善屬文少游太學與班固傅毅同時齊名晉書劉琨岸幘大言意氣自若胡三省曰岸幘幘微脫額也毛詩正義以幘幘車之旁如裳為容飾故或謂之幘裳或謂之童容其上有蓋四旁垂而下謂之幘章幘天子後漢書註幘帷也車上施帷以屏蔽者白帖刺史形幘皂蓋朱幘謝承後漢書鄭弘為臨淮太守行春有

兩白鹿隨車夾轂而行謝靈運詩序天下良辰美景賞
 心樂事四者難并虛照鄰五悲文蘿月暮色風泉罷聲
 古詩不念攜手
 好棄我如遺跡

其二

九卿天上落五馬道旁來列戟朱門曉寨帷碧帳繆本作嶂

開登高望遠海名客得英才紫綬繆本作綠誤歡情洽黃花

逸興催山從圖上見溪即一作向鏡中迴遙羨重陽作應

過戲馬臺周弘正詩將軍天上落童子乘絛來五馬太守事詳見六卷註舊唐書唐制三品以上門

皆列祭戰後漢書賈琮為冀州刺史舊典侍車騶駕垂
 赤帷裳迎於州界及琮之部升車言曰刺史當速視廣

聽糾察吳越何有反垂惟裳以白掩塞乎乃命御者審
之百僚聞風自然悚震唐制二品三品得服紫綬詳見
五卷註太平寰宇記戲馬臺在彭城縣南三里項羽所
築戲馬於此宋武北征至彭城遣長史王虞等立第舍
於項羽戲馬臺起齋作閣橋度池重九日公引賓佐登
此臺令將佐百僚賦詩以觀志作者百餘人獨謝靈運
詩最工云季秋邊朔苦旅雁違霜雪淒淒陽卉腓皎皎
寒潭潔良辰感聖心雲旗興暮節鳴笳灰朱宮蘭卮獻
時暫餞宴光有孚和樂隆所缺云云太白詩意蓋
謂在侍御重陽之作過於謝公戲馬臺之詩也

寄崔侍御

宛溪霜夜聽猿愁去國長如

繆本作馬

不繫舟獨憐一雁飛

南海却羨雙溪解北流高人屢解陳蕃榻過客難登謝

朶樓

蕭本
作舟

此處別離同落葉明朝分散敬亭秋

宛溪在
寧國府

城東雙溪以二水合流而名環迤寧國府城而北去敬亭山在寧國府城北俱見前註賈誼鵬賦汜兮若不繫之舟江南通志謝公樓在寧國府城內郡治之後因山為基即謝朶為宣城太守時之高齋地一名北樓唐咸通間刺史獨孤霖改建易名疊嶂樓後漢書徐穉傳陳蕃為太守以禮請暑功曹穉不就之既謁而退蕃在郡不接賓客唯穉來特設一榻去則懸之

涇溪南藍山下有落星潭可以卜築余泊舟石上

寄何判官昌浩

江南通志涇溪在寧國府涇縣西
南一里一名賞溪其源有三一出

石埭縣舒姑泉一出太平黃山一出績溪下有賞溪橋沙堤其西為新河藍山在涇縣西五十里高

千仞李白詩藍岑聳天巒突兀如鯨額即此落星潭在涇縣西五十里藍山下晉有陳霸兄弟捕魚

於此見一星
落潭中故名

藍岑聳

繆本
作竦

天壁突兀如鯨額奔蹙橫澄潭勢吞落星

石沙帶秋月明水搖寒山碧佳境宜緩棹清輝能留客

恨君阻歡游使我自驚惕所期俱卜築結茅鍊金液

宋之

問詩崖口衆山斷巖壑聳天巒木華海賦橫海之鯨文
机歌游李善註突机高貌謝靈運詩山水含清暉清暉
能娛人鮑照詩結茅野中宿鍊金液
詳見十三卷寄王屋山人孟大融註

早過漆林渡寄萬巨

西經大藍山南來漆林渡水色倒空青林烟橫積素漏
流昔吞翕沓浪競奔注潭落天上星龍開水中霧峽

本

作巖注公柵突兀陳焦墓嶺峭紛上干川明屢迴顧因

思萬夫子解渴同瓊樹何日覩清光相歡詠佳句

落星潭見

上首註胡震亨曰注公疑是左公隅末左雖當築城柵
拒輔公柵於涇與大藍山近江南通志晉陳焦墓在涇
縣五城山左三國志永安四年安吳民陳焦埋之六日
更生穿土中出按安吳縣名舊屬宣城郡隋時併入涇
縣子虛賦交錯糾紛上干青雲宋之間詩放溜觀前
涇連山紛上干李陵詩思得瓊樹枝以解長渴飢

遊敬亭寄崔侍御

一作登古城望府
中奉寄崔侍御

我家敬亭下輒繼謝公作

一作我登謝公樓輒繼敬亭作

相去數百年

風期宛如昨登高素秋月

一作高城素秋日

下望青山郭俯視

鴛鴦羣

一作府中鴻鴛羣

飲啄自鳴躍夫子雖蹭蹬瑤臺雪中

鶴獨立窺浮雲其心在寥廓時來一顧我笑飯葵與藿

一作時來顧我笑一飯與葵藿

世路如秋風相逢盡蕭索腰間玉具劍

意許無遺諾

一作願為經冬柏不遘天霜落又玉具劍膠本作玉巨劍

壯士不可輕

一作疎

相期在

一作隨集

雲閣

元和郡縣志敬亭山在宣州宣城縣北十二里即謝朓賦詩之所

所賦詩云茲山亘百里合沓與雲齊隱淪既已託靈異居然樓上千巖白日下屬帶回谿交藤荒且蔓椽枝聲

復依云云韻會踏墜因頓也漢書焦明已翔於寥廓顏師古註寥廓天上寬廣之處李善文選註寥廓高遠也陸機詩取笑葵與霍魏文帝詩秋風蕭瑟天氣涼漢書賜以玉具劍孟康註標首鐔銜蓋用玉為之顏師古註鐔劍口旁橫出者也銜劍鼻也意許無遺諾用延陵季子事已見十二卷註十六國春秋振纒雲閣耀價連城梁元帝興蕭把書握蘭雲閣解蛟龍樓雲閣猶雲臺也

三山望金陵寄殷淑

太平寰宇記三山在昇州江寧縣西南五十七里周四

里其山孤絕面東西絕大江輿地志云其山積石濱於大江有三峰南北接故曰三山舊為吳津所謝玄暉晚登三山遙望京邑詩云灞浹望長安河陽視京縣白日麗飛甍參差皆可見餘霞散成綺澄江靜如練即此地也

三山懷謝朓水滸

一作
綠水

望長安蕪沒河陽縣秋江正北

看盧龍霜氣冷鷓鴣月光寒耿耿憶瓊樹天涯寄一歡

太平寰宇記盧龍山在昇州上元縣西北二十里周迴五里西臨大江按舊經晉元帝初渡江北地盡為虜寇所有以其山連石頭為固關塞以盧龍名焉六朝事跡盧龍山圖經云在城西北十六里周迴五里高三十六丈東有水下注平陸西臨大江舊經云晉元帝初渡江到此見嶺山連綿接石頭城真江上之關塞似北地盧龍因以為名一統志獅子山在應天府西二十里與馬鞍山接晉元帝初渡江見此山綿連以擬北地盧龍山故易名盧龍山鷓鴣樓名詳見八卷
永王東巡歌註瓊樹已見前二首註

自金陵沂流過白壁山翫月連天門寄句容王主

簿

江南通志白壁山在太平府城北三十里有三峰中峰最峻赤壁在其北一統志無白壁山而

有白壁水蓋字誤也太平府志白壁山一名石壁在郡治北二十五里化洽鄉濱江三峰中拔起如

壁有石似龜狀俗名龜山傳言上有白玉米之者衆迹絕李白撰崔宗之乘舟月夜自金陵泝流過

白壁山玩月白衣宮錦袍坐舟中兩岸觀者如堵白笑傲自若旁若無人今按白詩秋月照白壁皓

如山陰雪十字殆不可方真與會所到也一統志大門山在太平府城西南三十里二山夾大江東

曰博望西曰梁山對峙如門亦名峨眉山又曰東梁山西梁山唐書地理志江南東通昇州江寧郡

有句容縣唐制每縣設主簿一人九品官京縣則二人八品官

滄江沂流歸白壁見秋月秋月照白壁皓如山陰雪幽

人停宵征賈客忘早發進帆天門山迴首牛渚沒川長

信風來日出宿霧歇故人在咫尺新賞成胡越寄君青

蘭花惠好庶不絕

廣韻沂逆流而上也世說王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四望

皎然詩四風肅肅宵征一統志牛渚山在太平府城北二十五里下有磯曰牛渚磯去來石磯近一里舊為險要備禦之地亦名燃犀浦鮑照詩洲迴風正悲江寒霧未歇陶弘景答謝中書書晚霧將歇猿鳥亂鳴胡地在北越地在南成胡越蓋言其隔遠而不能相見之意後漢紀彤神不接雖兄弟親戚可全之於吳越

寄上吳王三首

按唐書吳王祗太宗第三子吳王恪之孫張掖郡王琨之子襲封嗣

吳王出為東平太守安祿山反河南陳留滎陽靈昌相繼陷祗募兵拒戰玄宗壯之累遷陳留太守

持節河南道節度使殊訪使歷太僕宗正
卿其為廬江太守無考蓋史失載也

淮王愛八公攜手綠雲中小子忝枝葉亦攀丹桂叢謬

以詞賦重而將枚馬同何日背淮水東之觀土風

神仙傳淮

南王劉安好方術之士於是八公詣門皆鬚眉皓白
門史先密以白王王使閤人自以意難問之曰我王乃
欲求延年長生不老之道今先生年已耆矣似無駐衰
之術八公笑曰關王尊禮賢士故速致其身何以年老
而逆見嫌耶王必若見少年則謂之有道皓首則謂之
庸雙薄吾老今則少矣言未竟八公皆變為童子年可
十四五角髻青綠色如桃花門吏大驚走以白王王聞
之足不履跣而迎登思仙之臺執弟子之禮北面叩首
八童子乃復為老人後雷被伍被誣告稱安謀反天子
使宗正持節治之八公曰可以去矣即白日升天八公

興安所踏山石皆陷成跡左傳公族公室之枝葉也揚
齊賢曰太白與聖皇帝九世孫興唐同出故云吞枝葉
淮南王招隱士舉獲桂枝兮聊淹留沈約詩岸側青莎
被巖間丹桂叢南方草木狀桂有三種葉如柏葉皮赤
者為丹桂葉似柿葉者為茵桂葉似枇杷葉者為牡桂
鄒陽諫吳王書臣所以歷數王之朝背淮千里而自致
者非惡臣國而樂吳民也竊
高下風之行尤說大王之義

其二

坐嘯廬江靜閒聞進玉觴去時無一物東壁挂胡牀

後漢

書南陽太守成瑨委功曹岑暄郡為諺曰南陽太守岑
公孝弘農成瑨但坐嘯唐廬江郡即廬州也隸淮南道
傳毅弄賦溢金蠶而列玉觴李善註玉觴玉爵也三國
志註魏畧曰裴潛為兗州時嘗作一胡牀及其去也留

以柱

其三

英明廬江守聲譽廣平籍灑掃

錄本作掃

黃金臺招邀青

雲客客曾與天通出入清禁中襄王憐宋玉願入蘭臺

宮

謝朓詩廣平聽方籍李善註王隱晉書曰郭表為中郎散騎常侍會廣平太守缺宣帝謂表曰賢叔大匠

潭垂稱於平陽魏郡蒙惠化且盧子家王子苞繼踵此郡欲使世不乏賢故復相屈在郡先以德化善為條教百姓愛之上谷郡圖經貫金臺在易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士三輔黃圖漢宮中謂之禁中謂宮中門闕有禁非侍衛通籍之臣不得妄入宋玉風賦楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍

李太白集注

李太白集注

千

李太白集注卷十四

欽定四庫全書

李太白集注卷十五

錢塘 王琦 撰

古近體詩共三十五首

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

唐時魯郡即兗

州也隸河南道元和郡縣志堯祠在兗州瑕丘縣南七里洙水之右通典武太后垂拱中置補闕拾遺二官以掌供奉諷諫自開元以來尤為清選唐書百官志門下省有左補闕六人中書省有右補闕六人從七品西陽雜俎衆言李白惟戲杜考功飯顛山頭之句成式偶見李白祠亭上丘別杜考

功詩今錄首尾曰我覺秋興逸誰言秋興悲山將
落日去水共晴空宜烟歸碧海少雁度青天時相
失各萬里茫然空爾思琦按成式此則謂杜考功
即子美也然子美未嘗為考功且與太白同游時
尚為布衣未登仕籍而詩題又微
有不同疑成式所見另是一本

我覺秋興逸誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜魯
酒白玉壺送行駐金羈馱鞍憩古木解帶挂橫枝歌鼓
川上亭曲度神飈吹雲歸碧海夕雁沒青天時相失各

萬里茫然空爾思

一本無歌鼓川上亭二句其下增入
南歌憶郢客東時見齊姬清波忽淡

蕩白雪紛遙遠一隅花杜游比歡各棄遠三韻
秋興賦善才宋玉之言曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮

木搖落而變哀慘悽兮若在遠行登山臨水送將歸曹
植詩白馬飾金羈後漢書多聚聲樂曲度比諸郊廟章
懷太子註曲度謂曲之節度也曹植詩神馳接丹敷李
周翰註颶疾風也胡震亨曰太白慣押宜字如山將
落日去水與暗空宜月色不可盡空天交相宜又詭浪
偏相宜置酒正相宜春風與醉客今日乃相宜凡五用
而前兩
韻尤佳

別魯頌

終本題上
多一留字

誰道太山高下却魯連節誰云秦軍衆推却魯連舌獨
立天地間清風洒蘭雪夫子還個儻攻文繼前烈錯落
石上松無為秋霜折贈言鏤寶刀千歲庶不滅

魯連事
詳見二

卷註書武成公劉克萬前烈江淹詩故人
贈寶劍鑊以瑤華文庾信詩山精鑊寶刀

別中都明府兄

唐時河南道有中郡縣本平陸縣
天寶元年更名隸兗州魯郡貞元

十四年改隸
鄆州東平郡

吾兄詩酒繼陶君試宰中都天下聞東樓喜奉連枝會

南陌愁

繆本作
作暹

為落葉分城隅

一作
江城

淶水明秋日海上青

山隔暮雲取醉不辭留夜月雁行中斷惜離羣

陶潛為
彭澤令

見前註蘇武詩况我連枝樹與子同一身呂向註兄弟
如木連枝而同本蕭綜詩昔朋舊愛各東西譬如落葉
不更
齊

夢遊天姥吟留別

一作別東魯諸公 太平寰宇記天姥山在越州剡縣南八十

里名山志云山有楓千餘丈蕭蕭然後吳錄云剡縣有天姥山傳云登者聞天姥歌謠之響謝靈運

詩云暝抵剡中宿明登天姥峯高高入雲霓還期那可尋即此也一統志天姥峯在台州天台縣西

北與天台山相對其峯孤峭下臨嵒縣仰望如在天表 姥音母

海客談瀛洲烟濤微茫

一作瀾漫

信難求越人語

一作道

天姥

雲霞明滅或

一作安

可覩天姥連天向天橫勢拔

一作枝

五

岳掩赤城天台四

一作當

萬八千丈對此欲

一作絕

倒東南

傾

十洲記瀛洲在東海中地方四十里大抵是對會稽去西岸七十萬里上生神芝仙草又有玉石高且千

丈出泉如酒味甘名之為玉醴飲之數升輒醉令人長
生洲上多仙家風俗似吳人山川如中國也太平廣記
章安縣西有赤城山周三十里一峰特高可三百餘丈
海錄碎事顧野王輿地志云赤城山有赤石羅列長里
餘遙望似赤城雲笈七籤天台山高一萬八千丈洞周
圓五百里名上玉清平之天即桐柏王真人所理葛仙
翁鍊丹得道處上應台宿故曰天台在台州
天台縣楚辭康回馮怒地何故以東南傾 我欲因之

一作
吳校

夢吳越一夜飛渡鏡湖月湖月照我影送我至剡

溪謝公宿處今尚在淶水蕩漾清猿啼脚著謝公屐身
登青雲梯半壁見海日空中聞天雞千巖萬轉路不定
迷花倚石忽已暝熊咆龍吟殷巖泉慄深林兮驚層巔

雲一作楓青青兮欲雨水澹澹兮生烟列缺霹靂丘巒崩

摧洞天石扇一作扉訇然中一作而開青冥浩蕩不見底日

月照耀金銀臺霓為衣兮風一作鳳為馬雲之君兮紛紛

而來下虎鼓瑟兮鸞回車仙之人兮列如麻忽魂悸以

魄動恍驚起而長嗟惟覺時之枕席失向來之烟霞薛方

山浙江志鑑湖又曰鏡湖在會稽縣西南三十里故南湖也國經曰復漢馬臻為太守創立鑑湖在會稽山陰

二縣界元和郡縣志剡溪出越州剡縣西南北流入上虞縣界為上虞江南史謝靈運尋山涉嶺必造幽峻巖

嶂數十重莫不備盡登躡嘗著木屐上山則去其前齒下山去其後齒靈運詩共登青雲梯青雲梯謂山嶺高

峻如入青雲故名述吳記東南有桃都山上有大樹
曰桃都枝相去三千里曰初出照此木天雞則鳴天下
之雞皆隨之鳴淮南王招隱士虎豹闕兮熊羆咆厲
咆嗥熊羆聲高唐賦水澹澹而盤紆說文澹水搖也揚
雄枚獵賦齊蹇列缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也列缺
天隙電光也通雅列缺電光也揚氣從雲決裂而出故
曰列缺郭璞詩但見金銀臺傅主吳楚歌雲為車兮風
為馬西京賦總會仙倡戲豹舞熊白虎鼓瑟蒼龍吹荒
太平御覽太微天帝登白鸞之車上元夫人步元曲忽
過紫微垣真人列如麻說文悖心動也咆音庖旬音

虎悖
音忘

世間行樂亦如此古來萬事東流水別君去兮

蕭本

時作何時還且放白鹿青崖間須行即騎訪名山安能摧

眉折腰事權貴使我不得開心顏

楚辭騎白鹿而容與
江淹詩猿嘯青崖間

推眉低首也折腰曲躬也陶潛不能為五斗米折腰已見前註 乾德機云夢吳越以下夢之源也以次諸節夢之波瀾也其間顯而晦晦而顯至失向來之烟霞夢杜而與人接矣非太白之胃次筆力亦不能發此枕席烟霞二句最有力結語
平衍亦文勢當如此

留別曹南孱官之江南

叔梁傳來公曹人邾人盟於曹南范寔註曹南曹之

南邾唐人謂

曹州為曹南

我昔釣白龍放龍溪水旁道成本欲去揮手凌蒼蒼時
來不關人談笑游軒皇獻納少成事歸休辭建章十年
罷西笑攬鏡如秋霜閉劔琉璃匣鍊丹紫翠房身佩豁

落圖腰垂虎鞶仙人借

蕭本作
作駕

綵鳳志在窮遐荒戀子

四五人徘徊未翱翔東流送白日驟歌蘭蕙芳仙宮兩

無從人間久摧藏范蠡脫

蕭本作
作說

句踐屈平去懷王飄飄

紫霞心流浪憶江鄉愁為萬里別復此一銜觴淮水帝

王州金陵繞丹陽樓臺照海色衣馬搖川光及此北望

君相思淚成行朝雲落夢渚瑤草空高唐

蕭本作
堂非

帝子

隔洞庭青楓滿瀟湘懷歸

蕭本作
君非

路緜邀覽古情淒涼

登岳眺百川杳然萬恨長却

蕭本作
作知

戀峨眉去弄景偶騎

羊

陵陽子明於旋溪釣得白龍解而放之詳見十二卷
註不開人猶云不由人也兩都賦序朝夕論思日月

獻納韓詩外傳田子為相三年歸休三輔黃圖武帝作
建章宮度為十門萬戶桓譚新論人聞長安樂則出門
西向而笑西京雜記雜廁五色琉璃為釵匣十洲記又
有瀟城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧之堂瓊華之
室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九光西王母之所治也道
經凡欲修行大洞真經三十九章雌一玉檢五老寶經
元母簡十二上願佩神虎金虎符詔落七元流金火鈴
神仙傳王遠冠遠遊冠朱衣虎頭犖象五色綬帶奴通
典按漢代著犖象者側在腰間或云犖象或云綬象然
則以此象綬綬也或或或散各有其時漢書犖寧遐荒
劉琨詩抱膝獨推藏呂向註推藏憂傷也范蠡屈平俱
見二卷註脫句踐謂脫身辭句踐而去也魏書神興理
宜形隨流浪太平寰宇記淮水發源於華山在丹陽姑
熟之界西北流經建康秣陵二縣之間繫紆京邑之內

至於石頭入江綿流三百餘里景定建康志祥符江寧
圖經曰淮水去縣一里其源從宣州東南溧水縣烏剎
橋西入百五十里丹陽記云建康有淮源出華山入江
輿地志云秦始皇巡會稽鑿山阜此淮即所鑿也亦名
秦淮金陵山即鍾山也在唐之昇州上元縣西北一十
八里丹陽謂潤州其地即古時丹陽郡唐天寶初亦改
稱丹陽郡朝雲瑤草高唐見一卷註夢渚即雲夢之渚
也范雲詩傷臺霧初解夢渚水葢溧山海經洞庭之山
帝之二女居之是常游於江湖澧沅之風交瀟湘之浦
是在九江之間出入必以飄風暴雨楚辭湘夫人云帝
子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木
葉下招魂湯湯江水兮上有楓日極千里兮傷春心搜
神記葛由蜀羌人也周成王時好刻木作羊賣之一旦
乘木羊入蜀中蜀中王侯貴人追之上絃山絃山多桃
在峨眉山西南高無極也
隨之者不得還皆得仙道

留別于十一兄遊裝十三遊塞垣

蕭穎士遊蕪散序及生于遊張

南容在大梁唐詩紀事于遊獨殊及李白皆有詩贈之蓋天寶間詩人也

太公渭川水李斯上蔡門釣周獵秦安黎元小魚鮓兔
何足言天張雲卷有時節吾徒莫嘆羝觸藩于公白首
大梁野使人悵望何可論既知朱亥為壯士且願東心
秋毫裏秦趙虎爭血中原當去抱關救公子裴生覽千

古龍鸞炳天

蕭本作文

章悲

一作高

吟雨雪動林木放書輟劍

思

一作悲

高堂勸爾一杯酒拂爾裘上霜爾為我楚舞我

為爾楚歌且探虎穴向沙漠鳴鞭走馬凌黃河恥作易

水別臨歧淚滂沱

太公釣於渭水李斯牽黃犬出上蘇東門逐狡兔俱見一卷註封禪書以

浸黎元呂延濟註黎元百姓也說文斃殺兔也周易坎羊觸藩羸其角孔穎達正義藩藩籬也史記各與軍聚

衆虎爭中原吳質答魏太子殿摘簿下筆鸞龍之文奮矣李善註鸞龍鱗羽之有五彩故以喻馬藝文類聚琴

操曰曾子耕太山之下天雨雪凍旬日不得歸思其父母作梁山歌史記為我楚舞吾為若楚歌三國志呂蒙

年十五六竊過鄧當擊賊當顧見大驚歸以告蒙母母患欲罰之蒙曰貪賤難可居脫誤有功富貴可致且不

探虎穴安得虎子太平御覽春秋後語曰荆軻將行太子及賓客知其事者二十餘人皆白衣冠以送之至易

水上既祖取道高漸離擊筑荆軻和歌為濮上聲士皆流涕詩國風涕泗滂沱 魏音俊又音遊又音詮 歎音

依

留別王司馬嵩

按唐書百官志王府官屬及都督都護刺史之佐職皆有司馬有從

四品正五品從五品正六品從六品之不同不知嵩為何官

魯連賣談笑豈是顧千金陶朱雖相越本有五湖心余

亦南陽子時為梁甫吟蒼山容偃蹇白日惜顏侵願一

佐明主功成還舊林西來何所為孤劍託知音鳥愛碧

山遠

一作鳳集碧梧秀

魚游滄海深呼鷹過上蔡賣畚向嵩岑

他日閒相訪丘中有素琴

魯連談笑而却秦軍平原君以千金為壽魯連辭而去范

蠡乘扁舟以游於五湖止於陶為陶米公諸葛亮躬耕南陽好為梁父吟俱見前註左傳彼皆偃蹇社預註偃蹇驕傲也郭璞客傲莊周偃蹇於漆園李斯臂蒼鷹出上蔡東門詳見三卷行路難註十六國春秋王猛少貧賤以鬻菘為業嘗貨菘於洛陽有一人貴買其菘而云無直自言家去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺達忽至深山其人止猛且住樹下當先啟道居來須臾猛進見一老公踞胡牀而坐鬚髮悉白侍從十許人有一人引猛曰大司馬可進猛因進拜老公曰王公何緣拜也乃十倍償菘直遣人送之既出顧視乃嵩高山也春秋經傳集解菘以草索為之宮屬陸雲登遊頌北食中岳鍊形嵩峯左思詩巖穴無結構丘中有鳴琴

音本

琴 菘

還山留別金門知己

一本作出金門後書
懷留別翰林諸公

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功白

日在青天迴光矚

一作照

微躬恭承鳳凰詔歛起雲

一作蘇

蘿中清切紫霄迴優游丹禁通君王賜顏色聲價凌烟

虹乘輿擁翠蓋扈從金城東寶馬驟絕景錦衣入新豐

倚巖望松雪對酒鳴絲桐方學揚子雲獻賦甘泉宮天

書美片善清芳播無窮歸來入咸陽談笑皆王公一朝

去金馬飄落成飛蓬賓友

一作從

日踈散玉樽亦

一作尋

已

空長才猶可倚不慚世上雄閒來東武吟曲盡情未終

書此謝知己扁舟

一作滄波

尋釣翁

此篇即五卷之東武吟也句字互有同異今仍

舊本兩存之註不
重出 曠音竹

夜別張五

吾多張公子別酌酣高堂聽歌舞銀燭把酒輕羅霜橫

笛弄秋月琵琶彈陌桑龍泉解錦帶為爾傾千觴

漢書諸公

聞之皆多表蓋顏師古註多猶重也梁元帝詩銀燭含
朱火金爐對寶筵宋書傅玄琵琶賦曰漢道烏孫公主
嫁昆彌念其行道思慕故使工人裁箏筑為馬上之樂
欲從方俗語故曰琵琶取其易傳於外國也風俗通曰
以手琵琶因以為名杜摯云長城之役絃鼗而鼓之未
詳孰是樂府雜錄琵琶古曲有陌上桑水經註晉太康

地理志曰西平縣有龍泉水可以砥礪刀劍特堅
利故有堅白之論矣是以龍泉之劍為楚寶也

魏郡別蘇明

修本
作少

府因北游

唐時魏郡即魏
州屬河北道

魏都接燕趙美女誇芙蓉淇水流碧玉舟車日奔衝青

樓夾兩岸萬室喧歌鐘天下稱豪貴遊此每相逢

一作
天下

豪貴游此
中每相逢

洛陽蘇季子劍戟森詞鋒六印雖未佩

一作
說秦

復過
趙

軒車若飛龍黃金數百鎰白壁有幾雙散盡空掉

臂高歌賦還

一作
臨

印

繆本此下多合從又連
橫其意未可封二句

落魄

繆本
作拓

乃如此何

一作
誰

人不相從遠別隔兩河雲山杳千重

一作

雲天滿
愁容

何時更杯酒再得論心胃

西京雜記卓文君妹好眉色如望遠山臉

際常若芙蓉尚書正義河內共縣淇水出焉東至魏郡
 蔡陽縣入河史記蘇秦者東周洛陽人也說趙肅侯一
 韓魏齊楚燕趙以從親以畔秦趙王乃飾車百乘黃金
 千鎰白璧百雙錦繡千純以約諸侯於是六國從合而
 并力馬蘇秦為從約長并相六國喟然嘆曰使我有洛
 陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎裴駰註譙周曰蘇
 秦字季子魯褒錢神論空手掉臂何所希望謝朓詩還
 叩歌賦似史記司馬相如家徒四壁立與文君俱之臨
 叩還叩孟用此事也又史記鄒食其家貧落魄無以為衣食業

留別西河劉少府

唐時西河郡即汾州屬河東道

秋

一作我

髮已種種所為竟無成閒傾魯壺酒笑對劉公

榮謂我是方朔人間落幾星白衣千萬乘何事去天庭
君亦不得意高歌羨鴻冥世人若醞雞安可識梅生雖
為刀筆吏緬懷在赤城余亦如流萍隨波樂休明自有

兩少妾雙騎駿馬行東山春酒綠歸隱謝浮名

左傳子
髮如此

種種子與能為杜預註種種短也世說王戎弱冠詣阮
籍時劉公榮在坐阮謂王曰偶有二斗美酒當與君共
飲彼公榮者無預焉二人交觴酬酢公榮遂不得一杯
而言語談戲三人無異或有問之者阮答曰勝公榮者
不得不與飲酒不如公榮者不可不與飲酒惟公榮可
不與飲酒初學記漢武帝內傳曰西王母使者至東方
朔死上以問使者對曰朔是木帝精為歲星下游人中
以觀天下非陛下之臣法言鴻飛冥冥弋人何慕焉莊

子其猶醜雞與郭象註醜雞者冀中之蠓蟻梅生謂梅福福嘗為南昌尉故以比劉少府史記堯年少刀筆史耳正義曰古用簡札書有錯謬以刀削之故疏曰刀筆史漢書蕭何曹參皆起秦刀筆史顏師古註刀所以削書也古者用簡牘故史皆以刀筆自隨也洞天福地記赤城洞周圍三百里名上玉清平之天在台州唐興縣

詳見七卷註

潁陽別元丹丘之淮陽

舊唐書載初元年析河南伊闕嵩陽三縣置武陟縣

開元十五年改為潁陽隸河南府淮陽郡即陳州也屬河南道

吾將元夫子異姓為天倫
本無軒裳契素以烟霞親嘗
恨迫世網銘意俱未伸
松柏雖寒苦羞逐桃李春
悠悠

市朝間王顏日緇磷所共當作失重山岳所得輕埃塵精

魄漸蕪穢漸老相憑因我有錦囊訣可以持君身當餐黃

金藥去為紫陽賓萬事難並立百年猶崇晨別爾東南

去悠悠多悲辛前志庶不易遠途期所遵已矣歸去來

白雲飛天津

韻會將興也殺梁傳兄弟天倫也范甯註兄弟後天之倫次陸機詩世網嬰我身

古詩含意俱未伸漢武帝內傳帝見王母巾器中有一卷書盛以紫錦之囊帝問此書是仙靈方耶抱朴子仙藥之上者丹砂次則黃金周氏冥通記第一紫陽左真人治葛衍山周君第二紫陽右真人治嵯冢山王君崇晨猶詩所謂崇朝謂從旦至食時

也天津橋名在河南見二卷註

留別廣陵諸公

一作留別邯鄲故人
廣陵郡即揚州也屬淮南道

唐時

憶昔作少年結交趙與燕
金羈絡駿馬錦帶橫龍泉
寸心無疑事所向非徒然
晚節覺此疎獵精草太玄
空名束壯士薄俗棄高賢
中迴聖明顧揮翰凌雲烟
騎虎不敢下攀龍忽墮天
還家守清真孤潔勵秋蟬
煉丹費火石採藥窮山川
卧海不關人租稅遼東田
乘興忽復起

棹歌

謬本
作我

溪中船臨醉謝葛強山公欲
倒鞭狂歌自此

別垂釣滄浪前

曹植詩白馬飾金羈龍泉劍名已見前
註謝靈運詩晚節值貞賢李周翰註晚

節暮年也漢書揚雄傳時雄方草太玄有以自守泊如也論衡揚子雲作太玄經達於助思極杳冥之深非庶我之才不能成也蟬出甸土壤升於高木之上吟風飲露不見其食故郭璞蟬贊蟲之精潔可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露恒鮮宋書或終身隱處不關人事謝朓詩言稅遼東田李善註魏志曰管寧聞公孫度令行海外遂至於遼東皇甫謐高士傳曰人或牛暴寧田者寧為牽牛飼之其人太慙西京賦齊棧女引棹歌晉書山簡出鎮襄陽優游卒歲惟酒是耽諸習氏荆上豪族有佳園池簡每出游嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接羅舉鞭向葛疆何如并州兒疆家在并州簡愛將也

廣陵贈別

玉瓶沽美酒數里送君還繫馬垂楊下銜杯大道間天

邊看綠水海上見青山興罷各分袂何須醉別

蕭本作別醉

顏

感時留別從兄徐王延年

一作平

從弟延陵

按舊唐書延年

乃高祖第十子徐王元禮之後元禮子茂茂子璿
璿之子則延年也開元二十六年封嗣徐王除員
外洗馬天寶初拔汗那王入朝延年將嫁女與之
為石柁李林甫所奏貶文安郡別駕彭城長史生
職敗永嘉司士至德
初為餘杭郡司馬卒

天籟何參差噫然大塊吹玄元包

終本作苞

橐籥紫氣何逶

迤

一作融怡

七葉蓮皇化千齡光本支

本支作枝

仙風生指樹大

雅歌螽斯諸王若鸞虬肅穆列藩維哲兄錫茅土聖代

羅

繆本

榮滋九卿領徐方七步繼陳思

莊子子綦曰汝

地籟汝聞地籟而未聞天籟夫子游曰敢問其方子綦

曰夫大塊噫氣其名為風是唯無作則萬竅怒號通

典乾封元年追號老君為太上玄元皇帝老子天地之

間其猶橐籥乎史記索隱列異傳老子西游關令尹喜

望見其上有紫氣浮關老子果乘青牛而過說文遠追

邪去貌唐自高祖至肅宗凡七帝詩大雅文王孫子本

支百世毛傳曰本本宗也支支子也神仙傳老子之母

適至李樹下而生老子生而能言指李樹曰以此為我

姓詩國風螽斯羽說說兮宜爾子孫振振兮鄭箋曰凡

物有陰陽情慾者無不妬忌惟螽斯不涵各得受氣而

生子故能說說然衆多后妃之德如昆則宜然也埤雅
蝻斯蝻之不妬忌一母百子者也故詩以為子孫衆多
之况一名春黍亦或謂之春箕草木疏云蝗類青色長
角長肢股鳴者也或曰似蝗而小肢黑有文五月中以
股相切作聲聞數步者見也江東謂之蚱蜢朱子集傳
蝻斯一生九十九子詩紀蘇氏曰蝻斯一生八十一子
數雖不同言其多子則均也說文虬龍子無角者兩雅
穆穆肅肅敬也詩大雅价人惟藩毛傳曰藩屏也後漢
書諸王封者受茅土歸以立社稷禮也獨斷天子太社
以五色土為壇皇子封為王者受天子之社土以所封
之方色東方受青南方受赤他如其方色宜以白茅授
之各以其所封方之色歸國以立社故謂之受茅土後
漢書陶謙傳是時徐方百姓殷盛穀食甚豐胡三省通
鑑註古語多謂州為方故八州八伯謂之方伯書曰惟
彼陶唐有此冀方詩曰徐方不庭是也世說文帝嘗令
東阿王七步中作詩不成者行大法應聲便為詩曰煮

豆持作羹澆枝以為汁其在釜下然豆在釜中泣本是
同根生相煎何太急帝深有所漸色東阿王即曹植也太
和三年徙封東阿王六年以陳四縣封為侯
王思者其諶也 噫音衣遠音威迤音夷 伊昔全盛

日雄豪動京師冠劍朝鳳闕樓船侍龍池鼓鐘出朱邸

金翠照丹墀君王一顧盼選色獻蛾眉列戟十八年未

曾輒遷移大臣小音嗚嗚謫竄天南垂長沙不足舞貝錦

且成詩佐郡浙江西病閒絕趨蕭本馳階軒日苔蘚鳥

雀噪簷帷時乘平蕭本作小肩輿出入畏人知北宅聊偃憩

歡愉恤惻菱羞言梁苑地烜赫耀旌旗後漢書實融傳

實賜恩寵傾動

京師史記建章宮其東則鳳闕高二十餘丈索隱曰三輔黃圖云武帝營建章起鳳闕高二十五丈三輔故事云北有圓闕高二十丈上有銅鳳風故曰鳳闕也唐六典註興慶宮即今上潛龍舊宅也初上居此第其里名協聖諱所居宅之東有舊井忽湧為小池周袤纔數尺常有雲氣或見黃龍出其中至景龍中潛復出水其治寔廣時即連合為一木半歲而里中人恣移居遂鴻洞為龍池焉液繁露後世諸侯王及達官所居之屋皆飾以朱故曰朱門又曰朱邸西京賦青瑣丹墀李善註漢官典職曰以丹漆地故曰丹墀呂向註丹墀階也以丹漆塗之太平御覽天子赤泥殿下曰丹墀唐制嗣王郡王皆列祭戟於門李涪刊誤凡戰天子二十四諸侯十通典天寶六年四月敕改儀制令嗣王郡王門十六戟復漢書郡處南垂不開典訓潘岳西征賦歷敵邑之南垂劉良註南垂南界也廣韻垂疆也漢書長沙定王發以其母微無寵故王早濕貧國應劭曰景帝後二年諸

王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右
笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足迴旋帝乃以
武陵零陵桂陽益馬詩小雅姜兮嬰兮成是貝錦彼諧
人者亦已太甚大臣小喑鴻謫竄天南垂言其為李林
甫所奏而遭貶謫也彭城在南方故曰天南垂長沙不
足舞謂為長史不足展其才也貝錦且成詩謂又以賦
而貶永嘉也司馬為郎守之輔佐故曰佐郎餘抗郎即
杭州也其地在浙江之西世說謝中郎嘗著白綸巾扇
輿徑至揚州南齊書豫章文獻王蒨自以地位隆重深
懷遜素北宅舊有田園之美乃盛修理之漢書梁孝王
葬東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大治宮室為複
道自宮連屬於平臺三十餘里得賜天子旌旗從千乘
萬騎出稱警入言蹕擬於
天子憚音窮幾音離兄弟八九人吳秦各分離大
賢達機兆豈獨慮安危小子謝麟閣雁行忝肩隨令弟

字延陵鳳毛出天姿清英神仙骨芬馥蒞蘭蕤夢得春

草句將非惠連誰深心紫河車與我特相宜金膏猶罔

象玉液尚磷緇伏枕寄賓館宛同清漳涓藥物多見饋

珍羞亦兼之誰道溟渤深猶言淺恩慈

歐陽建詩古人連機北策馬游

近關三輔黃圖麒麟圖蕭何造以藏秘書處賢才禮記兄之齒雁行又曰五年以長則肩隨之世說王敬倫風姿似父作侍中加授桓公公服從大門入桓公望之曰大奴固自有鳳毛北齊書北平王貞武成第五子也沈審寬怒帝常曰此兒得我鳳毛廣韻萑香草字林云鹿蕪別名說文蕪草木花垂貌謝靈運夢見其弟惠連遂得池塘生春草之句大以為工詳見十一卷註紫河車丹藥也詳見二卷註穆天子傳天子之珥玉果璫珠燭

銀黃金之膏郭璞註金膏亦猶玉膏皆其精洵也張衡
思至賦沛以同象李善註因象即彷彿象也楚詞吮玉液
兮止渴王逸註玉液瓊漿之精氣劉楨詩予嬰沈痼疾
窺身清潭濱溟渤海也見七卷註 觀音伏菴音止

鳴蟬游子意促織念歸期驕陽何火赫海水爍龍龜百

川盡凋枯舟楫閣中遠策馬搖

綵本作採

涼月通宵出郊圻

綵本作岐

泣別目眷眷傷心步遲遲願言保明德王室佇清

夷揆袂何所道援毫投此辭

爾雅翼蟋蟀似蝗而小正黑有光澤一名蜚一名蜻

蚘一名促織以夏生秋初鳴其聲如急織故幽州謂之促織其時正織之候故以戒婦功春秋說題辭曰趣織為言趣織也織與事遽故趣織鳴女作兼又里語曰趣織鳴嬾婦驚詩意言為蟬促織之候已動游子之意而

念歸期矣因天旱水涸舟楫阻闕故策馬於涼月之下
赤夜而留別也春秋考郵吳早之為言得也陽驕寒所
致也說文赫大赤貌詩國風施於中遠毛萇侍遠九遠
之道也謝朓詩停琴佇涼月滅燭聽歸鴻謝靈運詩旅
館眺郊岐楚解九歎志蛩蛩而懷顧兮魂眷眷而獨逝
王逸註眷眷顧貌詩曰眷眷懷顧詩國風行道遵遵傳
威詩王度日清夷劉良註夷平也詩國風遵大路兮蓂
執子之袪兮毛傳曰蓂字也袪袂也鄭箋曰欲字持其
袂而留之 概音接與構同
所音歲蓂所斬切衫上聲

別儲邕之剡中

唐時江南東道有剡縣錄
越州會稽郡 剡音閃

借問剡中道東南指越鄉舟從廣陵去水入會稽長竹

色溪下綠荷花鏡裏香辭君向天姥拂石卧秋霜

太平御覽

郡國志曰天姥山與括蒼山相連石壁上有刊字科斗形高不可識春月燃香開蕭鼓茄吹之聲括耳元嘉中遺名畫寫狀於團扇即此山也施宿會稽志天姥山在新昌縣東南五十里東接天台華頂峰西北聯沃州山上百楓千餘文道藏經云沃州天姥福地也

留別金陵諸公

海水昔飛動三龍紛戰爭鍾山危波瀾傾側駭奔鯨黃旗一掃蕩割壤開吳京六代更霸王遺跡見都城

一作連郡

見空城

至今秦淮間禮樂秀羣英地扇鄒魯學詩騰顏謝

名五月金陵西祖余白下亭欲尋廬峰頂先統漢水行

香爐紫烟滅瀑布落太清若攀星辰去揮手緬含情

秦

美新海水犀飛李善註海水喻萬民犀飛言亂三龍蜀
吳魏也太平寰宇記蔣山在昇州上元縣東北十五里
周迴六十里而南顧東來連青龍雁門等山西臨青溪
絕山南面有鍾浦水流下入秦淮北連雉亭山按輿地
志云蔣山古曰金陵山縣之名因此而立漢輿地圖名
鍾山吳大帝時有蔣子文發神驗於此封子文為蔣侯
改曰蔣山謝朓詩奔鯨自此曝顏延年詩襟術從吳京
吳京金陵也以吳人所都故曰吳京景定建康志古都
城按官苑記吳大帝所築周迴二十里一十九步在淮
水北五里晉元帝過江不改其舊宋齊梁陳皆都之輿
地志曰晉琅邪王浟江鎮建業因吳舊都修而居之宋
齊而下宮室有因有革而都城不改東南利便書曰孫
權雖據石頭以扼江險然其都邑則在建業歷代所謂
都城也東晉宋齊梁固之雖時有改築而其經畫皆吳

之舊初學記孫盛晉陽秋曰秦始皇東遊望氣者云五
百年後金陵有天子氣於是始皇於方山掘流西入江
亦曰淮今在潤州江寧縣土俗號曰秦淮太平寰宇記
丹陽記云始皇鑿金陵方山其斷處為瀆即今淮水經
城中入大江是曰秦淮史記鄒魯濱邾泗猶有周公遺
風俗好儒備於禮漢書鄒魯守經學宋書顏延之與謝
靈運俱以詞采齊名自潘岳陸機之後文士莫及也江
左稱顏謝馬所著並傳於世鄭玄儀禮註時行而飲酒
曰祖蕭士贇曰圖經白下亭在上元縣西北廬峰即廬
山也江西通志廬山在南康府治北二十里九江府城
南二十五里脈接衡陽由武功來古南障山也高三千
三百六十八丈或云七十三百六十八丈凡有七重周迴五
百里山無主峰橫瀆四出巖巖峒峒各為尊高不相拱
揖異於武當太岳諸名山出風降雨抱異懷靈道書稱
為第八洞天香爐峰在開先文殊寺後其形圓聳如爐
山南山北皆見峰上常出雲氣有似香烟故名太平寰

宇記廬山瀑布在山東亦名白水源出高峰挂流三百許丈遠望如匹布故名瀑布劉琨詩揮手長相謝

口號

口號即口占也詳九卷註

食出野田美酒臨遠水傾東流若未盡應見別離情

金陵酒肆留別

風吹

一作白門

柳花滿

一作酒

店香吳姬壓酒喚

許本作使一本作勸

客

嘗金陵子弟來相送欲行不行各盡觴請君試問

作問

取東流水別意與之誰短長

漁隱叢話詩眼云好句須要好字如李太白詩吳姬

壓酒喚客嘗見新酒初熟江南風物之美工在壓字

金陵白下亭留別

楊齊賢曰白下亭在今建康東門外

驛亭三楊樹正當白下門
吳烟暝長條漢水齧古根
向

來送行處回首阻笑言
別後若見之為余一攀翻

別東林寺僧

一統志東林寺在廬山晉僧慧遠與同門慧永居西林學徒日衆別居林

之東謝靈運為鑿池種蓮

東林送客處月出白猿啼
笑別廬山遠何煩過虎溪

楊齊

賢曰廬山在江州南三十里東林西林二寺在山之南五里許小嶺可到兩寺相鄰規制廣袤若一大縣水石深怪古跡無窮東林是遠法師所居三門內有小渠名虎谿遠師送客未嘗過谿西林是永法師所居規制稍

不及東林蓮社高賢傳逸法師居東林其處流泉匝寺
下入於谿每送客過此輒有虎號鳴因名虎谿後送客
未嘗過谿因相與大笑世傳為三笑圖

竄夜郎於烏江留別宗十六璟

唐淮南道有烏江
縣隸和州歷陽郡

按潯陽記載九江之名一曰烏白江三曰烏江張
頊元緣江圖載九江之名四曰烏土江六曰白鳥
江太平寰宇記引潯陽記云九江在潯陽去州五
里名曰烏江是大禹所疏知此詩所謂烏江者指
潯陽江耳非和州之烏江縣也胡震亨曰舊註以
太白娶許相園師女謂詩題別宗十六為誤今按
詩中斬鰲翼媧皇三入鳳凰池是言相武后又是
入相三次者而園師為高宗相又只入相一次與
此不合此正是宗楚客耳安得謂贈別其後人為
誤哉白凡四娶始娶許終娶宗皆相門女見魏顛

白集序中舊註

夫考往往如是

君家全盛日台鼎何陸離
斬鼉翼媧皇鍊石補天維
一

迴日月顧三入鳳凰池
失勢青門旁種瓜復幾時
猶會

衆

修本
作舊

賓客三千光路岐
皇恩雪憤懣松柏含榮滋
我

非東牀人令姊忝齊眉
浪跡未出世空名動京師
適遭

雲羅解翻謫

一作
連

夜郎悲拙妻莫邪劍
及此二龍隨慙

君湍波苦千里遠從之
白帝曉猿斷黃牛過客遲
遙瞻

明月峽西去益相思

晉書三台六星三公之位也在人
曰三公在天曰三台漢書禹三尺

三公象初學記環濟要畧曰三公者象禹三足共承其上也後漢書位登台禹楚辭長余佩之陸離許慎云陸離美好貌淮南子往古之時四極廢九州裂天不兼覆地不兼載於是女媧鍊五色石以補蒼天斷鯀足以立四極高誘註三皇時天不足西北故補之師說如此鯀大龜天廢頓以鯀足柱之楚辭曰鯀戴山抃其何以安之是也宋玉大言賦壯士憤兮絕天維晉書荀勗守尚書令勗久在中書專管機事及失之甚惘惘悵悵或有賀之者勗曰奪我鳳凰池諸君賀我耶三輔黃圖廣陵人郎平為秦東陵侯秦破為布衣種瓜青門外世說祜太傅在京口遺門生與王丞相書求女婿丞相語祜信居往東廂任意選之門生歸白祜曰王家諸郎亦皆可佳聞來覓婿咸自矜持惟有一郎在東牀上坦腹卧如不聞祜公曰此正好訪之乃是逸少因嫁女與焉後漢書梁鴻每歸妻為具食不敢於鴻前仰視舉彙齊眉江淹詩曉哉宇宙患雲羅更四陳吳越春秋干將者吳人

也與歐治子同師俱能為劍閭閻使作二枚一曰干將
一曰莫耶莫耶干將之妻也干將作劍米五山之鐵精
六合之金英候天伺地陰陽同光百神臨觀天氣下降
而金鐵之精不銷淪流於是干將不知其由莫耶曰子
以善為劍聞於王使子作劍三月不成其有意乎干將
曰吾不知其理也莫耶曰神物之化須人而成今夫子
作劍得無得其人而後成乎干將曰昔吾師作冶金鐵
之類不銷夫妻俱入冶爐中然後成物至今復世即山
作冶麻經蒸服然後敢鑄金於山今吾作劍不變化者
其若斯耶莫耶曰師知錄身以成物吾何難哉於是干
將妻乃斷髮剪爪投於爐中使童男童女三百人鼓棗
裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫耶陽作龍
文陰作漫理一統志白帝山在四川夔州府城東五里
峽中視之孤特甚峭北緣馬嶺接赤甲山公孫述據蜀
殿前井中常有白龍出因稱白帝山亦以名水經江水
又東徑黃牛山鄒道元註下有灘名黃牛灘南岸重嶺

疊起巖外高崖間有石如人負刀牽牛人黑牛黃成說
分明既人跡所絕莫得究焉此巖既高加以江湍紆迴
雖遠徑信宿猶望見此物故行者謠曰朝發黃牛暮宿
黃牛水路迢深迴望如一矣太平寰宇記黃牛山在兩
鄭縣西南五十里山有石黃色遠望如牛故曰黃牛山
山下有黃牛川十道記云黃牛川有再熟之樹土人重
之太平御覽李膺益州記曰明月峽在巴縣東峽南而
岸壁高四十丈其壁有圓孔形如滿月因以為名楊齊
賢曰白帝城隸夔州黃牛峽隸峽州明月峽隸渝州
琦按唐書宗楚客本傳及宰相表楚客字叔敖蒲州人
武后從姊子長六尺八寸明哲美鬚鬢進士及第累遷
戶部侍郎坐贓流嶺外歲餘得還神功元年六月由尚
方少監檢校夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事聖歷元年
正月罷為文昌左丞為武懿宗所劾貶播州司馬稍為
豫州長史遷少府少監岐陝二州刺史長安四年三月
復以夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事七月坐事貶原州

都督神龍初為太僕卿武三思引為兵部尚書景龍元
并九月同中書門下三品韋后安樂公親賴之尋遷中
書令韋氏敗與誅傳又言其冒於權利外附韋氏內蓄
逆謀故卒以敗其行跡若此乃太白有新驚翼媧皇鍊
石補天維之哀誅後亦未聞放罪之辭贈葬之典乃太
白有皇恩雷憤慙松柏含榮滋之美在詩人固多溢頌
之辭又為親者諱不得不然若深叔情親少序
家勢更為得體矣媧音戈慙草本切門上聲

留別龔處士

龔子棲閒地都無人世喧柳深陶令宅竹暗辟疆園我

去黃牛峽遙愁白帝猿贈君卷施草心斷竟何言

陶淵明宅

邊有五柳樹嘗為彭澤令詳見前註世說王子猷自會稽經吳門聞顧辟疆有名園劉孝標註顧氏譜曰辟疆

吳郡人歷郡功曹平北參軍范成大吳郡志辟疆園自
東晉以來傳之池館林泉之勝號吳中第一辟疆姓顧
氏晉唐人題咏甚多陸羽詩云辟疆舊林園怪石紛相
向陸龜蒙云吳之辟疆園在昔勝槩敵皮日休云更葺
園中景應為顧辟疆本朝張伯玉云于公門館辟疆園
放蕩襟懷水石間今莫知遺跡所在考龜蒙之詩則在
唐為任晦園亭今任園亦不可考矣唐詩紀事吳門有
辟疆園按陸龜蒙詩吳之辟疆園在昔勝槩敵前闡富
饒修竹復說紛怪石張南史詩深竹閒園暗辟疆蓋其地
爾雅卷施草拔心不死邢昺疏卷施草一名宿莽拔其
心亦不死也按離騷云朝搴毗之木蘭兮夕擊中洲之
宿莽王逸云草冬生不死者楚人名之曰宿莽

贈別鄭判官

竄逐勿復哀慙君問寒灰浮雲本無繆本作無本意吹落章

華臺遠別淚空盡長愁心已摧二蕭本年吟澤畔顛顛

幾時迴

通典春秋時楚章華臺在復州監利城內方輿勝覽江陵府有章華臺杜預云在今南郡華容

城中華容即今監利楚辭卜居云屈原既放三年不得復見漁父云屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色顛顛

形容枯槁

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黃鶴樓烟花三月下揚州孤帆遠影一作映碧

山蕭本作空盡唯見長江天際流

楊齊賢曰黃鶴樓以黃鶴山而名在鄂州通典廣陵

卷十五
郡今之揚州陸放翁入蜀記太白登黃鶴樓送孟浩然
詩云征帆遠映碧山盡唯見長江天際流蓋帆檣映遠
山尤可觀非江
行久不能知也

將遊衡岳過漢陽雙松亭留別族弟浮屠談皓

通鑑

地理通釋衡岳在潭州衡山縣西三十里衡州衡
陽縣北七十里有五峰曰紫蓋天柱芙蓉石廩祝
融一統志雙松亭在湖廣漢陽府秋輿亭東冊府
元龜浮屠正號曰佛陀其聲相近皆西方言華言

譯之則
謂淨覺

秦欺趙氏璧却入邯鄲宮本是楚家玉還來荆山中符

彩照

蕭本作
丹彩瀉

滄溟清

終本
作精

輝凌白虹青蠅一相點流落

此時同卓絕道門秀談玄乃支公延羅結幽居剪竹繞

芳叢涼花拂戶牖天籟

一作樂

鳴虛空憶我初來時蒲萄

開景風今茲大火落秋葉黃梧桐水色夢沅湘長沙去

何窮寄書訪衡嶠但與南飛鴻

史記趙惠文王時得楚和氏璧秦昭王聞之遣

趙王書願以十五城易璧趙王遣藺相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王大喜傳以

示美人及左右相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧却立倚柱怒髮上冲

冠謂秦王曰臣觀大王無意償趙王城邑故臣復取璧大王必欲急臣臣頭與璧俱碎於柱矣秦王恐其破璧

乃解謝台有司按圖指從此以往十五都予趙相如度秦王特以詐伴為子趙城實不可得乃謂秦王曰趙王

送璧時齋戒五日令大王亦宜齋戒五日秦王遣許齊
五日相如乃使其從者衣褐懷璧從徑道亡歸趙秦王
曰今教相如終不能得璧也而絕秦趙之歡卒廷見相
如卑禮而歸之楚人卞和得玉璞於荆山兩獻楚王兩
別其足見四卷註禮記氣如白虹天也孔穎達正義云
白虹謂天之白氣言玉之白氣似天白氣也陳子昂詩
青蠅一相點白璧遂成冤碑雅青蠅糞尤能敗物雖王
猶不免所謂蠅糞點玉是也三國志管寧德行卓絕海
內無偶太平廣記文通字道林本姓蘭氏陳留人或云
河內林慮人年二十五出家每至講肆善標宗會而章
句或有所遺時為守文者所隨謝安聞而喜之曰此乃
古人之相馬也略其玄黃而取其駿逸於時殷浩王羲
之等並一代名流皆著塵外之狎鮑無詩廷蘿倚峰壁
吳均詩剪竹削山扉莊子汝聞地籟而未聞天籟天籟
乃虛空之際自然音響易鱗遁卦驗夏至景風至大火
心星也落猶下也心星於夏月昏時當南方之位入秋

則下而西流矣漢書窺九疑浮沅澗顏師古註沅水出
牂牁澗水出零陵二水皆入江一統志澗江至沅州興
沅水合曰沅澗古長沙郡秦始皇置在古荆州之域唐
時之長沙已陵衛陽零陵江華桂陽邵陽連山八郡皆
其地也衡山及沅澗二水俱在境中蕭琛詩相思
將安寄悵望南飛鴻
嶠音轄沅音元又音阮

留別賈舍人至二首

賈至見十
一卷註

大梁白雲起飄飄來南洲徘徊蒼梧野十見羅浮秋
鼇

抃蕭本
作挾

山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳

世本作
雁談

從之

摩天遊鳳苦道路難翱翔還崑丘不肯銜我去哀鳴慙

不留

一作
周

速客謝主人明珠難暗投拂拭倚天劍西登

岳陽樓長嘯萬里風掃清霄中憂誰念劉越石化為繞

指桑

歸藏啟筮有白雲出自蒼梧入於大梁山海經南方蒼梧之丘蒼梧之洲其中九疑山舜之所葬

在長沙零陵界中郭璞註山在零陵營道縣南其山九疑皆相似故云九疑古者總名其地為蒼梧也蓋古所稱蒼梧之野其地甚廣凡九疑山前後數百里粵西湖南之地魚跨而有之若漢之所置蒼梧郡視古之蒼梧野為狹唐之所置蒼梧郡視漢之蒼梧郡則又狹皆祇在粵西一隅而長沙零陵非其所統矣或者據史記本紀舜崩於蒼梧之野并於江南九疑是為零陵因崩葬各紀其地疑蒼梧九疑不在一處者非也舜葬於蒼梧之野蓋檀弓先已記之矣名山志羅浮山在廣東增城博羅二縣之境本二山也在西者為羅山在東者為浮山二山合體故總稱羅浮舊記曰山高三十六百丈周圍二百七十七里舊說浮山從會稽來博於羅山故又

稱傳羅今羅浮山上獨有東方草木或云浮山乃蓬萊
之一島堯時洪水浮至依羅山而止馬二山斷處有石
磴相聯接狀如橋梁疏曰鐵橋奇禽靈卉不可勝紀楚
辭驚戴山抃王逸註驚大龜也擊手曰抃列仙傳曰有
巨靈之鰲背負蓬萊之山而抃滄海之中爾雅翼天閭
曰驚戴山抃何以安之抃者兩手相擊也言鰲以首戴
山僅用前兩子相擊則山上之仙聖何以安乎張衡思
立賦登蓬萊而容與兮鰲雖抃而不傾呂廷濟註言巨
鰲浮蓬萊山雖抃擊而不傾側太白引此蓋以喻泰山
之亂也張協詩兩足洒四溟李善註四溟四海也王粲
詩鶴鵠序天游邢昺兩雅疏崑崙山記云崑崙山一名
崑丘史記明月之珠夜光之璧以暗投人於通路人無
不按劍相眇者何則無因而至爾也王褒詩白璧求善
價明珠難暗投宋玉大言賦長劍耿耿倚天外岳陽風
土記岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物寬濶唐開元
四年中書令張說除守此州每興才士登樓賦詩自滿

名者劉越石詩何意百鍊剛化為繞指柔呂延濟註百鍊之鐵堅剛而今可繞指自喻今破敗而至柔弱也
琦按賈之謫在岳陽去羅浮甚遠而太白行跡亦未嘗至賈意謂何云徘徊蒼梧野十見羅浮秋耶又太白旅寓岳州約計只一二年而賈之謫在至德中召還故官在寶應初約計首尾亦不至十年之久所云十見更指何人耶恐是他人之作而誤
入集中者否則筆字之訛歟

其二

秋風吹胡霜凋此簷下芳折芳怨歲晚離別悽以傷謬
攀青瑣賢延我於此堂君為長沙客我獨之夜郎勸此
一杯酒豈唯道路長割珠兩分贈寸心貴
蕭本
作久不忘何

必兒女仁相看淚成行

劉昭後漢書補宮閣簿青瑣門在南宮衛雉註吳都賦曰青瑣

戶邊青鏤也一曰天子門內有楯格再重裏青畫曰瑣章懷太子後漢書註青瑣謂刻為瑣文而以青飾之也西京賦青瑣丹墀呂向註青瑣憲也以青飾之吳都賦青瑣丹楹劉洲林註瑣戶內邊以青畫為瑣文呂延濟註青瑣門憲樂刻為瑣文染以青色割珠事無考曹植詩無乃兒女仁

渡荆門送別

通典荆門山後漢李彭破田戎於此公孫述又遣將任滿拒吳漢作浮橋

處在今峽州宜都縣西北五十里水經云江水東楚荆門虎牙之間荆門山在南上合下開若門虎牙山在北石壁危江間有白文類牙故以為名荆門虎牙二山即楚之西塞

渡遠荆門外來從楚國遊山隨平野盡江入大荒流月

下飛天鏡雲生結海樓仍憐

許本
作連

故鄉水萬里送行舟

楊齊賢曰荆門軍有山名荆門蜀之諸山至此不復見
矣史記海旁登氣象樓臺國史補海上居人時見飛樓
如締構之狀甚壯麗 丁龍友曰胡元瑞謂山隨平野
盡江入大荒流此太白壯語也子美詩星隨平野闊江
入大荒流二語骨力過之于謂李是畫景柱是
夜景李是行舟暫視柱是停舟細觀未可槩論

聞李太尉大舉秦兵百萬出征東南懦夫請纓冀
申一割之用半道病還留別金陵崔侍御十九韻

通鑑上元二年五月以李光弼為河南副元帥太
尉兼侍中都統河南淮南東西山南東荆南江南
西浙江東西八道行營節度出鎮臨淮漢書遣終
軍使南越說真王欲令入朝比內諸侯軍自請願

受長纓必羈南越王而致之關下軍遂往說越王
越王聽許請舉國內屬後漢書班超曰昔魏絳列
國大夫尚能和輯請戎況臣奉天
漢之威而無鉛刀一割之用乎

秦出天下兵蹴踏燕趙傾黃河飲馬竭赤羽連天明太

尉杖旄鉞雲騎

繆本
作旗

統彭城三軍受號令千里肅雷霆

函谷絕飛鳥武關擁連營意在斬巨鼉何論鱣長鯨

一作

統興

恨無左車畧多愧魯連生拂劍照嚴霜彫戈鬣

作當

胡纓願雪會稽恥將期報恩榮半道謝病還無因

一作

由東南征亞夫未見顧劇孟阻先行天奪壯士心長吁

別吳京金陵遇太守倒屣欣

一作相

逢迎羣公咸祖餞四

座羅朝英初發臨滄觀醉栖征虜亭舊國見秋月長江

流寒聲帝車

一作居誤

信迴轉河漢復縱

終本作縱復

橫孤鳳向

西海飛鴻辭北溟因之出寥廓揮手謝公卿

家語由願得白羽若

月赤羽若日史記師尚父左林黃鐵右把白旄以誓謝靈運詩雲騎亂漢南呂向註雲騎言多如雲也唐之彭城郡即徐州也隸河南道舊唐書李光弼拜太尉充河南淮南山東通荆南等副元帥侍中如故出鎮臨淮史朝義柔邱山之勝寇申光等十三州自領精騎圍李岑於宋州將士皆懼請南保揚州光弼徑赴徐州以鎮之遣田神功擊敗之浙東賊首袁晁攻剽郡縣浙東大亂光弼分兵除討寇定江左人心乃安光弼未至河南

也曰神功平劉展後追道於揚府尚街殷仲卿相攻於
克郵來瑱旅距於襄陽朝廷患之及光弼輕騎至徐州
史朝義退走神功遽歸河南尚街殷仲卿來瑒皆懼其
威名相繼赴關又云光弼御軍嚴肅天下服其威名每
中詔令諸將不敢仰視元和郡縣志函谷故城在陝州
靈寶縣南十里秦函關城漢弘農縣也西征記曰函谷
關城路在谷中深險如函故以為名其中方通行路東
西四十里絕岸壁立巖上柏林陰映谷中殆不見日關
去長安四百里日入則閉雞鳴則開秦法也東自穀山
西至潼津通名函谷號曰天險所謂秦得百二也史記
集解應劭曰武關秦南關通南陽文穎曰武關在析西
百七十里弘農界太平寰宇記武關在商州商洛縣東
南九十里春秋時少習也左氏傳曰將通於少習以聽
命註少習商縣武關是也三國志樹柵連營七百餘里
史記趙王成安君陳餘聞漢且襲之也聚兵井陘口號
稱二十萬廣武君李左車說成安君曰願足下飯臣奇

兵三萬人從間路絕其輜重足下深溝高壘堅營勿與
戰不至二十日而兩將之頭可致於戲下成安君不聽
韓信引兵出井陘口斬成安君泅水上禽趙王歇信乃
令軍中毋殺虜武君有能生得者購千金於是縛虜
武君而致戲下者信乃解其縛東鄉坐西鄉對師事之
魯連事見二卷註國語穆公橫雕戈出見使者韋昭註
雕鏤也戈戰也莊子說劍篇去寇緩胡之纓司馬彪曰
緩胡之纓謂粗纓無文理也會稽恥見十卷註亞夫劇
孟事見三卷註楊齊賢曰吳京建康也十六國春秋宋
繇每開儒士在門常倒屣出迎停寢政事引該經籍漢
書丞相馬祖道顏師古註祖者送行之祭因宴飲馬左
傳鄭六卿餞宣子於郊杜預註餞送行飲酒也太平策
守記疏滄觀在勞勞山上有亭七間名曰新亭吳所築
宋改為臨滄觀周顛與王導等當春日登之會宴顛曰
風景不殊舉目有江山之異即此處也謂之勞勞亭古
送別之所明三省曰臨滄觀在江寧縣南十五里世說

註丹陽記曰征虜亭太安中征虜將軍謝石立此亭因
以為名胡三省通鑑註征虜亭在方山南白玄武湖頭
大路北出至征虜亭史記斗為帝車運於中央臨制四
方晉書斗為帝車取乎運動之義也魏文帝詩天漢迴
西流三五正縱橫漢書焦明已翔於
寥廓顏師古註寥廓天上寬廓之處

別韋少府

西出蒼龍門南登白鹿原欲尋商

一作南

山皓猶戀漢皇

恩水國遠行邁仙經深討論洗心句溪

蕭本作向秋

月清耳

敬亭猿桀室在人境閉關無世誼多君枉高駕贈我以
微言交乃意氣合道因風雅存別離有相思瑤瑟與金

樽史記集解開中記曰東有蒼龍關北有玄武關吳均詩已蔽蒼龍門元和郡縣志白鹿原在京北府禹年

縣東二十里亦謂之霸上漢文帝葬其上謂之霸陵王仲宣詩曰南登霸陵岸回首望長安即此也太平寰宇

記白鹿原在藍田縣西六里按三秦記云周平王東遷之後有白鹿游北原是以得名長安志白鹿原在萬年

縣東南二十里自藍田縣界至澁水川盡東西一十五里南接終南北至灊川盡南北一十里亦謂之灊上雍

錄白鹿原者自南山分支而下行乎藍田縣以及漢城之東古志云原接南山西北入萬年界抵澁水其東西

可十五里南北可二十里也商山四皓見四卷註江南通志句溪在寧國府城東五里溪流迴曲形如句字源

出龍巖天目諸山東北流二百餘里合衆流入江李白詩沈心句溪月益謂其清也隋書宣城郡宣城縣有敬

亭山陶潛詩結廬在人境而無車馬喧韋懷太子後漢書註多重也漢書仲尼沒而微言絕江淹詩瑤瑟鉅龍

閱

南陵別兒童入京

一作古意

白酒新

初一作

熟山中歸黃雞啄黍秋正肥呼童烹雞酌

白酒兒女嬉

終本
作歌

笑牽人衣高歌取醉欲自慰起舞落

日爭光輝遊說萬乘苦不早著鞭跨馬涉遠道會稽愚

婦輕買臣余亦辭家西

一作方

入秦仰天大笑出門去我

輩豈是蓬蒿人

陶潛詩歸去來山中山中酒應熟詩小
雅無咏我黍漢書朱買臣家貧好讀書

不治產業常刈薪樵賣以給食據來新行且誦書其妻
亦負擔相隨數止買臣母歌謳道中買臣愈益疾歌妻

羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今已四十餘矣
汝若日久待我富貴報汝功妻恚怒曰如公等終餓死
溝中耳何能富貴買臣不能留即聽
去史記馮子光仰天大笑冠纓索絕

別山僧

何處名僧到水西乘舟

一作杯

弄月宿涇溪平明別我上

山去手携金策踏雲梯騰身轉覺三天近舉足迴看萬

嶺低詭浪肯居支遁下風流還與遠公齊此度別離何

日見相思一夜暝猿啼

江南通志水西山在寧國府涇縣西五里林壑邃密下臨涇溪

舊建寶勝崇慶白雲三寺浮屠對峙樓閣參差碧山浮
烟起尺萬狀晉葛洪劉遺民唐李白杜牧之皆常游憩

於此寶勝寺即水西寺白雲寺即水西首寺崇慶寺即
天宮水西寺也涇溪在涇縣西南一里下流至蕪湖入
江孫綽天台山賦振金策之鈴鈴李善註金策錫杖也
雲梯謂山中磴道梯之而上如入雲中故曰雲梯法苑
珠林沙門支遁字道林陳留人也神宇高發為老釋風
流之宗神僧傳釋慧遠本姓賈氏雁門樓煩人也少為
諸生博綜六經尤善老莊性度弘偉風鑑朗拔雖宿儒
英遠莫不服其深致後開沙門釋道安講波若經豁然
而悟投簪落髮委命受業既入乎通厲然不羣常欲總
攝綱維以大法為己任唐詩品彙云七言排律唐人
不多見如太白別仙僧高適宿田家等作
雖聯對精密而律調未純終是古詩體段

贈別王山人歸布山

王子析道論微言破秋毫還歸布山隱興入天雲高爾

去安可遲，瑶草恐衰歇。我心亦懷歸，屢夢松上月。

許本
作衣

傲然遂獨往，長嘯開巖扉。林壑久已蕪，石道生薔薇。願

言弄笙鶴，歲晚來相依。

三國志：註管輅別傳曰：何尚書
神明精微，言皆巧妙。妙之至

殆破秋臺，孫綽太尉庾亮碑，微言散於
秋臺，玄風暢于德音。詩小雅：直不懷歸。

江夏別宋之悌

楚水清若空，遙將碧海通。人分千里外，興在一杯中。谷

鳥吟晴日，江猿嘯晚風。平生不下淚，於此泣無窮。

劉楨

詩：烟峯晦如畫，寒水清若空。陸放翁入蜀記：自鸚鵡洲
以南為漢水，水色澄澈可鑑。太白云：楚水清若空，益言

也此

乾
坤
廣
潤
廣
潤

李太白集注卷十五